اخطار الركاب أو على الاقـل اخطار «كارمن » المضـيفة الحميلة . .

وفكر في الامر واتخد قراره بالموافقة على عرض الرجل الشرير ، وقال له:

- « انی موافق . . ولکن قل لی تماما ماذا یجب آن افعل . . ولیکن ارجوك ان تلاحظ انی اشترك معك فی المخاطرة واقاسیمك کل الصعاب . . ولکنك لا تعطینی سوی مبلغ تافه . . انك تعطینی . ه الف دولار فقط ! »

فاطمأن القائد عندما سمع لهجة المساومة وقال:

مدا كلام جميل . اذا المت العملية فانا أعدك بمبلغ المت العملية فانا أعدك بمبلغ ٧٠ الف دولار! فما دايك ؟ ماذا منفعل بالركاب ؟ منفعل بالركاب ؟

_ لا تشمل بالك بتلك

المسالة . ان عملائي يريدون طائرات وليس ضحايا .

وسرعان ما المحر فت الطائرة في الاتحاه الذي حدده المحرم، رعنال بدأ « هانز » في مراقبته بدقة بالفة ، وشاهد تركيزه وتوتره سيددان . حانب زميله وامسك بمحسلة القيادة وثبتها باحكام . وهكذا صارت بداه حرتین . ولمس الزر الذي بخطر المضيفة بانه في حاجة الى خدماتها ، ثم قام فحأة ، وبرأسه صلم صدر غريمه صلمة قوية ، وعنيفة ارتجت أعضاؤه كلها من جرائها ، ولكنه استطاع رغم ذلك أن يرفع عصاه الغليظة ، ويضرب بها «هائز» غير أن الضربة لم تصب واسه وانما جاءت على كتفه الايسر. واستعد الغريمان للقتال المرير

وأطبق الشرير بأصابعه على رقبة هاتز وجعل يضغطها بعنف . فانغرست اصابعه الفولاذية فيها . ومكث هانز يتحرك في قوة محاولا ان يخلص نفسه من غريمه . . يخلص نفسه من غريمه . . ولكن بغير جدوى . لقدشعر بأن انفاسه تنقطع وقاوه

ثم حدثت مفاجأة . لقد حضرت المضيفة تلبية للنداء الضوئى ، وفوجئت «كارمن » بالمنظر العنيف الذى امامها . والاحظت وجه هانز يتلون بلون احمر . . فلم تتردد لحظة فى التدخل لانقاذه . كان الشرير القدا على «هانز» ومن جيب بنطلونه ظهر مسدس .

وفى غير تردد امتدت المسدس، اصابعها وانتزعت المسدس، ورفعته وهى تقول فى حرم شدك شديد: « والان ارفع يدك ولا تتحرك. بل اجعل وجهك الى الامام! »

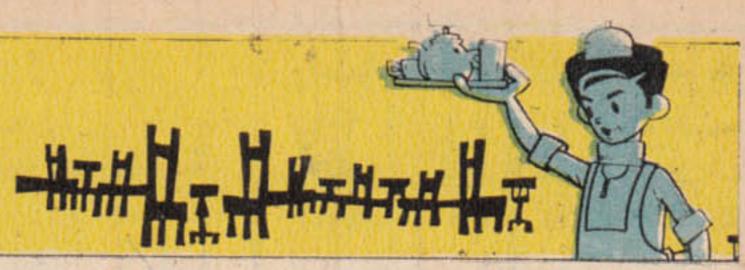
ثم اعسادت اوامرها في هدوء بالغ ، ووضوح اقنصع الشرير بانها سوف تطلق النار فعلا اذا ما حاول العصيان ، فعلا اذا ما حاول العصيان ، خاصة وقد احس بالمسدس يداعب ظهره ، ورفع الرجل يداعب ظهره ، ورفع الرجل يديه الى اعلى علامة التسليم فراى « كارمن » ممسكة فراى « كارمن » ممسكة بالمسدس وقد صوبته الى ظهر بمه .

وتبادل الاثنان نظـــرات الارتياح . وفي اقل من ساعتين امتلأ المطار بسيارات الشرطة بفضل الاشارة اللاسلكية التي الرسيلها « هانز » . كانت سيارات الشرطة في انتظار الطائرة القادمة من « بوجوتا » ومستعدة لاعتقال قائدها وقد احاط به رجال الشرطة وقد احاط به رجال الشرطة وهو مكبل اليدين في الحديد. وهو مكبل اليدين في الحديد. اما « هانز ، وكارمن » فقــد اما « هانز ، وكارمن » فقــد اسيا سريعا متاعب الرحيلة نسيا سريعا متاعب الرحياة بعد ان كتبت السلامة للجميع!

ترجمة سميروهبى

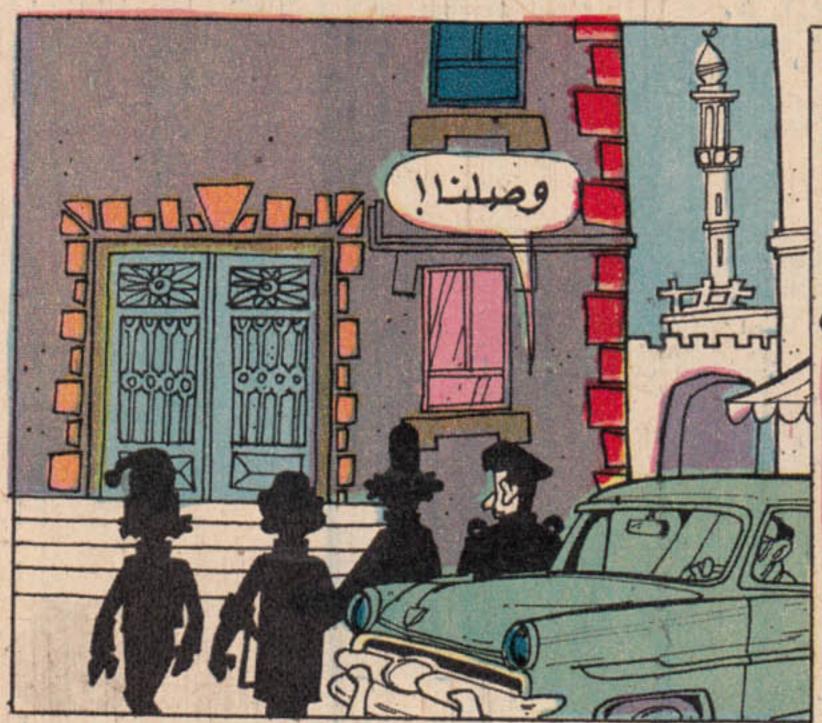


ومفاهدة السابين!















رسوم: أيوطانها

























للتمارف : حسن محمد عمران _ المنوان : الاسكندرية _ محرم بك _ شارع الوزير متفرع من الرصافة رقم ٥ - ١٢ سن

شرح هدية العدد

السيورة البلاستيك

عزيزى القارىء ٠٠

كل سنة دراسية وانت طب ، وننتهز هذه المناسبة لنقدم لك هدية ميكي المتكرة « السبورة البلاستيك » .. وهي هديتان في هدية واحدة وجه منها ((سبورة))والوجه الثانى اللعبة الشمسعيية ((السيحة)) ولتستقيد من الهديتين .. اتبع التالي:

١ - مكونة من اللوحة + جراب بلاستيك مثبت بخيط في السبورة لوضع قطعهــة

٢ - احضر قطعة من الطباشير وثبتها في الجراب ، وضعع

السبورة والاسفنجة في مكآن قريب من مكتبك لتتمكن من كتابة بعض الجمل والارقام ، والحسمابات السريعة .. واستعمل الإسفنجة في مسيح ما ترغب مسيحه .

السيعجة

١ - على الوجه الشاني تسعة مربعات لتلعب عليها

لعمة السيحة .

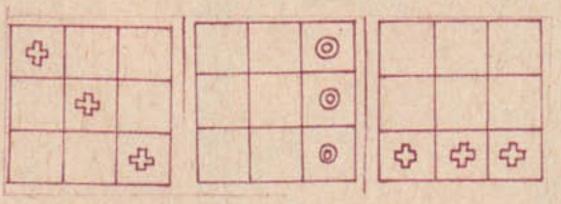
٢ - افصل الدوائر الثلاث والصلبان الثلاثة. . البلاستيك عن بعضها . . ويأخذ كل لاعب اما الدوائر او الصلبان . . لتكون بمثابة الغيش فاللعبة

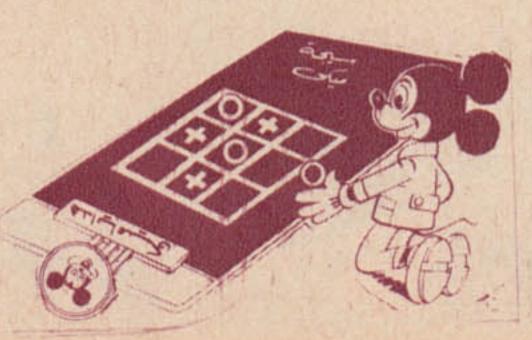
٣ - يبدأ كل العببتحريك الفيش في دوره على المربعات الرسومة على اللوحة .

٤ - عسلى كل لاعب أن يحاور زميله . . حتى لايتمكن من وضع فيشه فيخط مستقيم . . وبذلك يمكن تحريك الفيش في حميع الاتحاهات

ه _ ليس للاعب الحق في وضع فيشته ، وخلع فيشـة زميله بل عليه تحريكهافيمربع خال ٠٠ وان لم يتمكن فعليه ان يتوقف عن الدور .

٦ - اللاعب الفائزهوالذي يستطيع أن يضع جميدع فيشه في خط مستقيم ، أو ماثل كالرسم المين . .







Sold of the second of the seco

الريدان الواق

الحيوانصديقك

لهاذا يتكور القنفد؟

هذه وسيلةالدفاع عند هذا الحيوان ، تماما كمايدافع المحار عن نفسه داخل القوقعة . داخل القوقعة . والقنفذ يحمى نفسه بأن يظل على هيئة كرة ، فلا تظهر منه تصيب المهاجم بالالم تصيب المهاجم بالالم اذا ما اقترب منهاكثر من اللازم .

في القرني التاسع عشر بين «الامارك» ومن بهذه « دارون » أن التسكيف للوسط ، والكفاح من أجل البقاء يفسران بقاء أو فناء الانواع ، مشال ذلك السيقان المهيأة للجرى السريع ، أو المخالب أو الاسنان الحسادة ، أو السم ، جميعها وسائل تحتاج الكائنات الحية أليها للدفاع عن كيانها .

ان القنفذ اذا احتاج الى مهاجمة ثعبان ، فانهذا يتم له بواسطة الاشواك التى تفطى جسده . واذا ماالتف حول نفسه مثل الكرة المستديرة ، فانه يتحول الى سطح خطر ، من الصعب الامساك به أو عضه أو حتى شكه .



لماذا يغير الشعبان جلده ؟



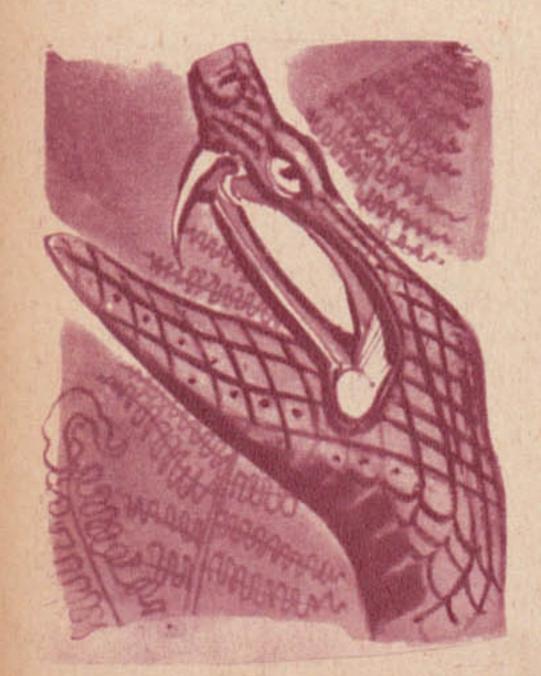
أن الثعبان يفير جلده لان جلد الثعبان لا ينمو و ويتكون جلد جيد حوله على مقاسه ، تحت الجلد القديم الذي يتشيقق ، فيتخلى عنه الثعبان وتسمى هذه العمليان وتسمى هذه العمليان والانسلاخ ،

ان المربعات البارزة على حلد الثعبان ليسبت الا نتوءات صلبة صنعتها البشرة ، وفي أثناء نموه، يشعر الثعبان بأن جلده لا يتسبع له ، فينسلخ عنه ، أي ينفصل عن جلده الذي يصبح كالجراب الفارغ ،

هل تعتبرعضة الثعبان خطرة؟

لبعض الثعابين أنيساب حادة موجودة في الفهم التي تشبه الى حد كبير الابرة التي يستخدمها الطبيب في الحقن ومن هذه الانياب في الحقن ومن هذه الانياب يسرى السم الى الشخص الذي يلدغه الثعبان وقد يمرض الشخص أو يموت بسبب السم و

نصنع الثعابين سماتستخدمة الدفاع عن نفسها أو الصطياد ضحاياها . ومن الناحية الكيميائية ، تعتبر هذه السموم من المواد الزلالية التي تؤثرعلي الجسم وتشله ببطء . ويمكن لتلك السموم أن تحدث تمزقات خطيرة في الاجهزة الحساسة الحسم مسببة المسوت في بعض الاحيان .



105,3910012001

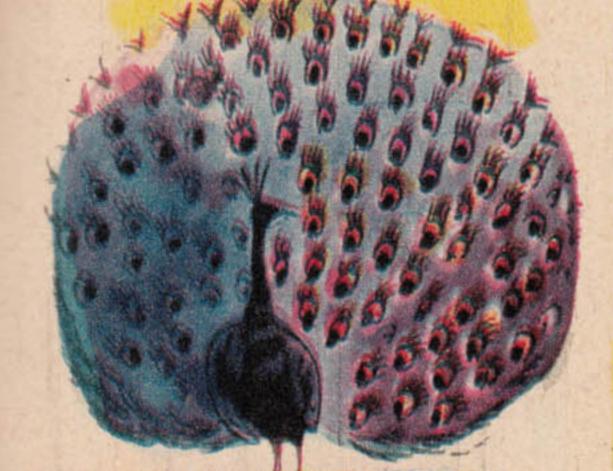


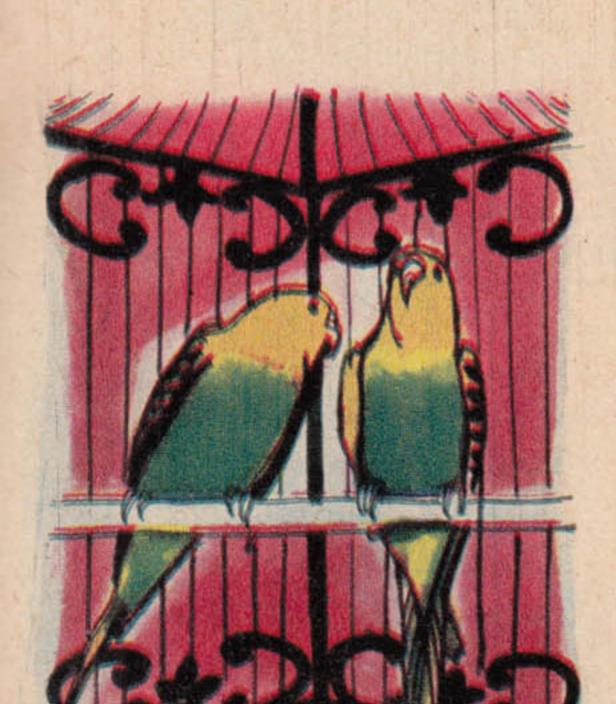
لماذا بتغير لون الحر ماء ؟

أن شرة الحسرياء حساسة حسدا الى درجة أن لونها يتغر طقا للوسط الذي تعيش فيه ، وبوحه الحيوان أن يكتسب اللــون الاخضر للاشتحار ، وهندا يمكنه من أن ينسلل بن الاغصان ويهرب من أعدائه فلا يرونه ٠

في بشرة الحرباء حبيبات ملونة. ويهذه الحبيبات مفطاة بطبقة شفافة من الجلد الخفيف ، وتعمل هذه الطبقة الخفيفة مثل المنشور الضوئي اللذي يعكس الى الخارج أقل تفير يحدث في البشرة . وعلى عكس الاعتقادالشائع، فليس الوسط هو الذي يكسب لونه الى الحرباء ، وانما هي الانفعالات الداخلية ، مثل الفضب والخوف أو رؤية فرسة ، هذا الى جانب أن الضوء ودرحة الحرارة للعسان دورا هاما في مسألة اللون ، أن الحسرباء تكون عادة خضراء اللون في الظـــل وتكتسب لونا بنيا داكنا في ضهوء الشمس -







لماذا يفرد الطاووس ذيله على شكل مروحة ؟

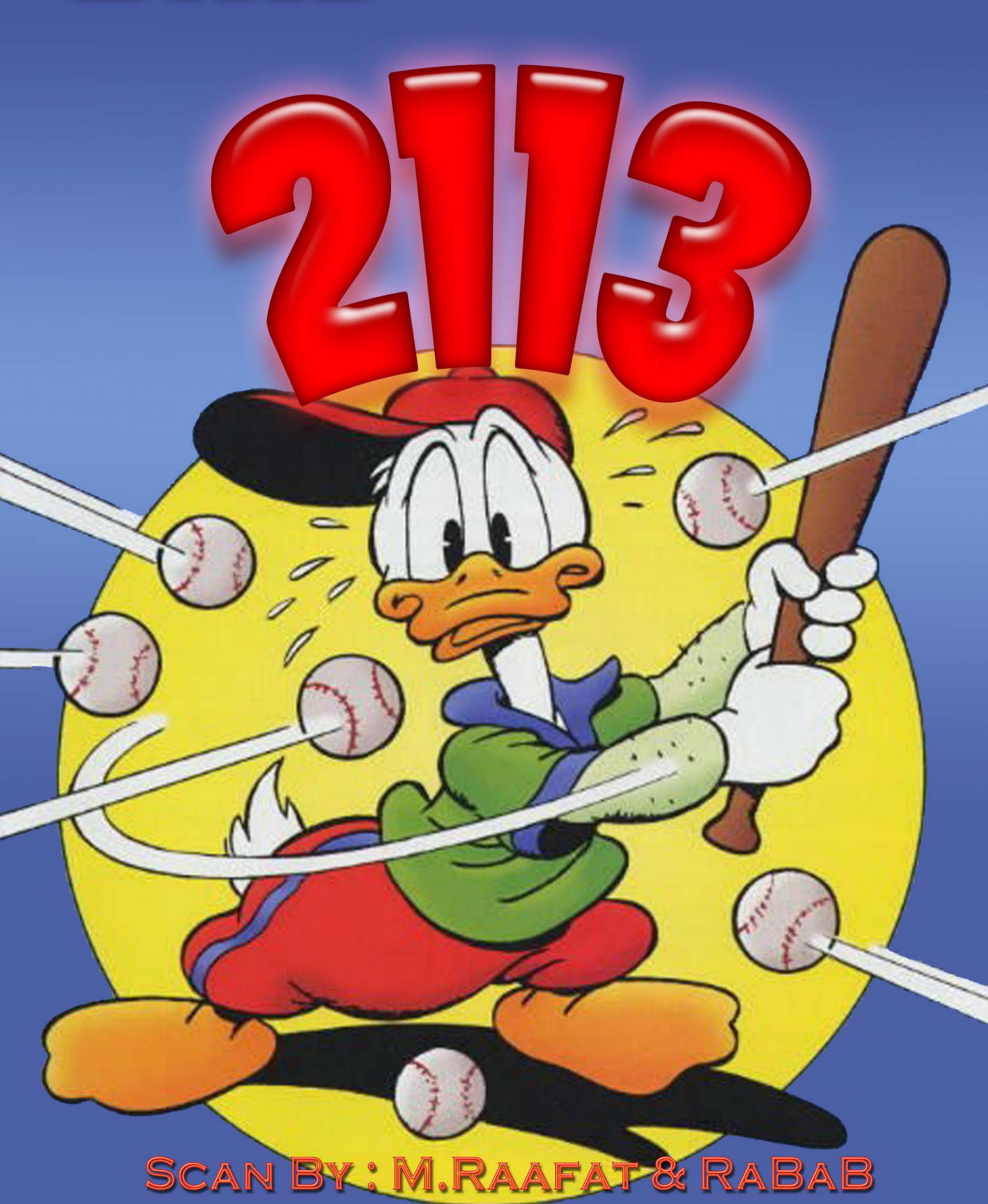
تظهر علامات النضج الثانوية أن الطاووس يفرد ذيله على هيئة مروحة واسعة، لكى يجتذب أنظارالمشاهدين له ، عندما يقتربون من قفصه ، وغالبا ما ينشر ذيله فخرا وزهوا ، تماما كما يحلو لنسا أن نتزين عندما نلتقي بالناس •

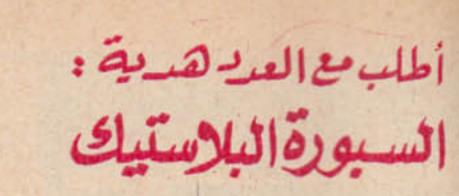
هند الذكور من الطيور على شكل ريش لامع وذيل سميك ، ومن هذه الطيور الطاووس ، وكذلك الديك الرومي ، والحمام، والديك البلدى ، وتملك هذه الطيهور احهزة داخلية تمكنها من فتع رىشىها على شكل مروحة كبيرة . . خاصة اذاأرادت أن تستعرض حمالها !

لهاذا تعيش طيور السفاء أزواجا ؟

ذلك لان السفاء الوحيد يصاب بالملل • ومثله في ذلك بقيسة الاحياء ٠٠٠ كل حييحب أن يعيش مع أليف له. حتی یساعد کل منهما

ان طباع الطيور تتغير حسب انواعها . كما يحدث بالنسبة للكائنات الحية عموما فانكل اثنين من الطيور يعيشان معا . فان الانثى تختار الذكر ليساعدها على تفريخ البيض ، كما يحدث مع الحمام وغيره من الطيور .











مجلة أنبوعية تصدرعن

مؤسسة دارالهاول

رئيسة التحربير

عفت ناصر

مديرة التحربير

رجاءعيدالناصر

قيمة الاشتراك السنوي

. - ٥٣ عددا - في الجمهورية

العربية المتحدة وبالدانحادي

البريد العسربي والافريقي

١٥٠ قرشيا صاغا _ في

سائر أنحاء العالم مدولادات

او ٥٦ شيلنا والقيمة تسدد

مقسدما لقسم الاشتراكات

بدار الهلال : في ج وع م .

والسودان بعوالة بريدية -

في الخسارج بتعبويل أو

بشبك مصرفي فابل الصرف

في ج ع م - والاسسمار

الموضعة اعسسلاه بالبريد

العادى - وتضاعف رسوم

البريد الجوى والسعل على

الاسسار المحددة عند الطلب

إضبحك معى

جلس صديقيان يستمعان الى الراديو .. وفحاة أخذ صوت الراديو يتقطع . . فسأل الاخسير صديقه عن السب فاحابه قائلا: الظاهرلاني اشتريته بالتقسيط . هيثم الديك _ سوريا



لكل مشكلة حسل

مشكلتي هي اني شديد الخجل الي حد كبير ١٠٠ سواء كنت بالمنزل ١٠٠ او بالمدرسة او الشارع ٠٠ لا أعرف تعليلا لذلك ٠٠ فهل تدلني على حل ١ الصديق / محمد احمد سايمان _ عطيرة _ السودان

صديقى - حاول الاشتراك في احسد النوادي القسسريبة .. لتمارس بعض الهوايات . . او الالعاب الرياضية التي تفيدك جسمانيا وذهنيا . . وليكن لك عض الاصدقاء . . تتبادل معهم الرأى والفكر . . وتتبادل الزيارات . . كما أن للقراءات المفيدة .. والاطلاع الدائم .. نتائج جيدة ومثمرة في تكوين الشخصية القوية التي لا تعرف الخجل .. تجعلك واثقا من حديثك ، ومن اجاباتك امام اقاربك ، واصدقائك .. ومعلمك .، وأثناء الدراسة .. حاول أن تشترك في بعض الانشطة الموجودة بالمدرسة مشل جماعة الرحلات . . وجماعة الكشافة . . والصحافة وغيرها . . لتندمج مع زملائك واصدقائك . . بهذا تمود اليك الثقية الكاملة ط

مسابقة جلا .. جلا

الفائز الاول ﴿ أحمه محمد ابراهيم ١١ الاقصر_ (ا حمسال عادل ترکی ۱۱ الاردن _ امال رمسيس ناشد _ الاسكندرية .

وفاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

نسلة محمد احمد بدر طنطا _ مختاد محمسود القفاص - دسوق سعريان يوسف رزق الله حداوان الحمامات _ منى موسى محمد _ الحيزة _ محمد السيد حسين - الشرقية







حرف ی 子りつとして

هشام عبد المنعم فرغلى الزيتون - عمىاد منير الراهيم فوزى - حداثق القبة - مكاوى سيدمحمد _ جاردن سيتى _ سعيد صبحى محمد _ السيدة

اطيب تحية ، وأصدق تهنئة لقرائنـــا الاعزاء وسنوالي نشر انتاجهم .

ردود فصبسيرة

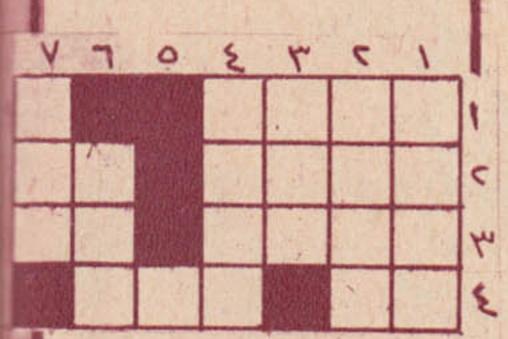
الى الصديقة / ايمان على مصطفى - السيدة زينب . . اهلا بك صديقة دائمة ، ومراسستة عزيزة توافينا برسائلك .. وشكرا على كثرة

الى الصديق / عبد الوهاب بكرى - السودان . . ارسل الى كل ما عندك من انتاج سواء من القصة او الرسم .

مسابقة الكلبات المتقاطعة

واز هذا الاسبوع الصديق (ا محدى حسين ابو السعود)) - العباسية بمحلد ميكي .. على هذا النموذج الكامل من الكلمات المتقاطعة .. وفازت الصديقة ((ايمسان على مصطفى)) من السيدة زينب بقصة ومجموعة طوابع قيمة. اطيب التهانى لقرائنا الاعزاء وسبنوالی نشر انتاجهم ،،





الكلمات الافقية

١ ـ من المادن ٢ - تظهر للخروف في راسه _ الجزء الاول من اسم عيد الربيع ٣ - بمعنی آب - غر مستساغ الطعم مثل المسار

٤ - ينزل من اجسدادنا عند الجروح عكس أمل

الكامات ااراسية ١ - نتعامل به في البيع

واالشراء ٢ ـ اعكس حلال ٣ ـ بمعنى نمرة واحد ٤ - يسوم الاحسد

> ال بالاحتسة ١١ ه _ حرف مفرد

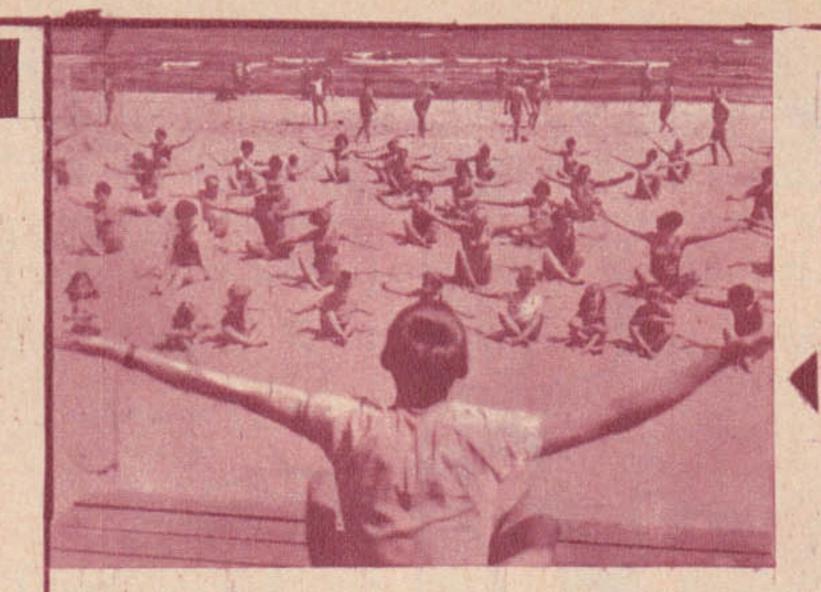
٣ - نحم يظهر لنا في السماء ((تدور حسوله الارض

٧ _ يحيط يحقيون العين ((معكوسة))

الحل في نهاية الصفحه المقابلة

أخسيار الأطفال

- الله محموعة كبيرة من الاطفال من يمارسون بعض التمرينات الرياضية .. تحت أشعة الشمس على شساطيء خليج البلطيق بمدينة روستوك بالمانسا الديموقراطية . يشاركهم الإياء والامهات الاحازة.
- الاطفال الذين الديهم الاستعداد الموسيقي .. يمكنهم الالتحاق بالفصول الدراسية التي انشاها ((المعهد العالى الموسيقي)) .. يقبل الاطفال من سن ۷ الی ۹ سنوات بعسد اجراء امتحانات خفيفة في الايقساع والنغمسات الموسيقية . . الدراسة بالمهد ميجانا ..



الله من بلفساريا عمرها ٧ سستوات .. ((اثيتا هيجرلاند)) فازت بالجائزة الاولى فيمهرجان الافاني الشعبية اللذي اقيم بمدينة صوفيا ... الشهر الماضي ٠٠

😻 ۱۱ بوبی الحبوب ۱۱ . . اسم حلقات جدیدة للاطفال يقدمها التليفزيون طوال شهر رمضان القادم ٠٠ يقوم بيطولتها رز آمين الهنتيدي ٠٠ ويمثل دور - بوبى - وصفاء ابو السعود في دور - القطة

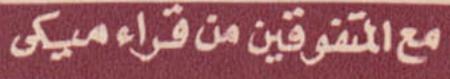








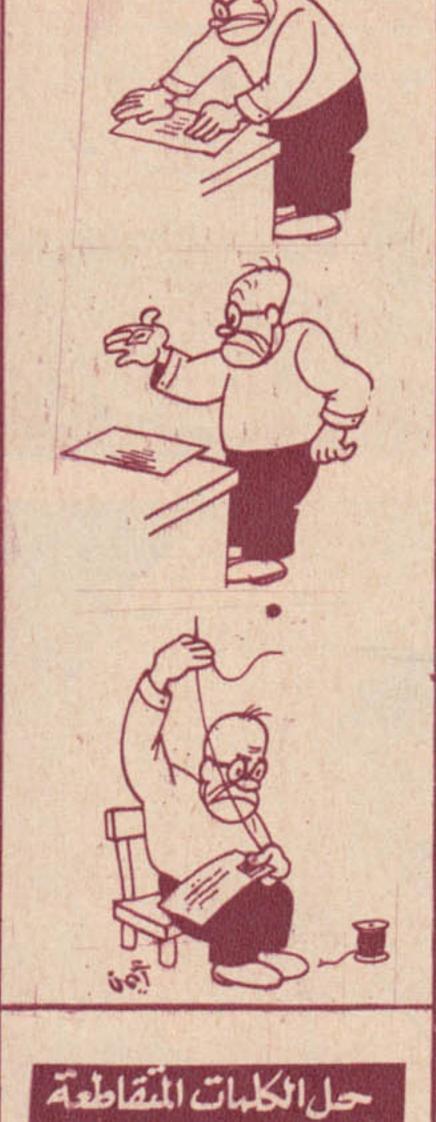




الصديق الرافت عوض ميخائيل ١١ ـ مدرست البراموني الإبتدائية نجح بمجموع ٥٥٥٥٪ ١٠٠٠ لثاني على المدرسة . والثالث على المنطقة .

الصديقة ((فاتن محمد مصطفى ربيعة)) سمدرسة احمد ماهر الابتدائية _ نجحت بمجموع ٥٩٪ ٠١٠ الصيديق ((جمال احمد مختاد)) - مدرسة الظاهي الابتدائية _ نجح بمجموع ٨٩ ٪ في قبول اهداهي . الصديقة ((سوزان حامد)) مدرسة الظاهير

الابتدائيسة - نجحت بمحموع ٨٨ ٪ وشقيقتها ((سهير حامد)) مدرســة الظاهر الابتدائية نجحت بمحموع ٨٨ ٪ ٠٠ اطيب التهاني واحلي الاماني لقرائنا الاعزاء ... مع تمنیاتی بنقدم دائم .



بطاقة بربيدية

اثار خالدة عملاقة .. تقف شامخة تتحدى الزمن . . كماتحداه شعب ليبيا البطل . . حيث تأخلنا بطاقة اليــوم في رحلة عبر الزمن لنقف في مدينة ((سوسة)) التي عاش فيها الأغريق . . واسسسوا حضارتهم . . والتي توجد الان في الجبل الاخضر ((برقة)) واللنظر للكنيسة الشرقية التي كانت تسمى قديما (أبو لونيا)) والموجودة في هذه اللدينة الحضارية من الصديق : محمد موسى البرعمى _ درنا



U 1 2 1 W

20000 3 0 1 9 m

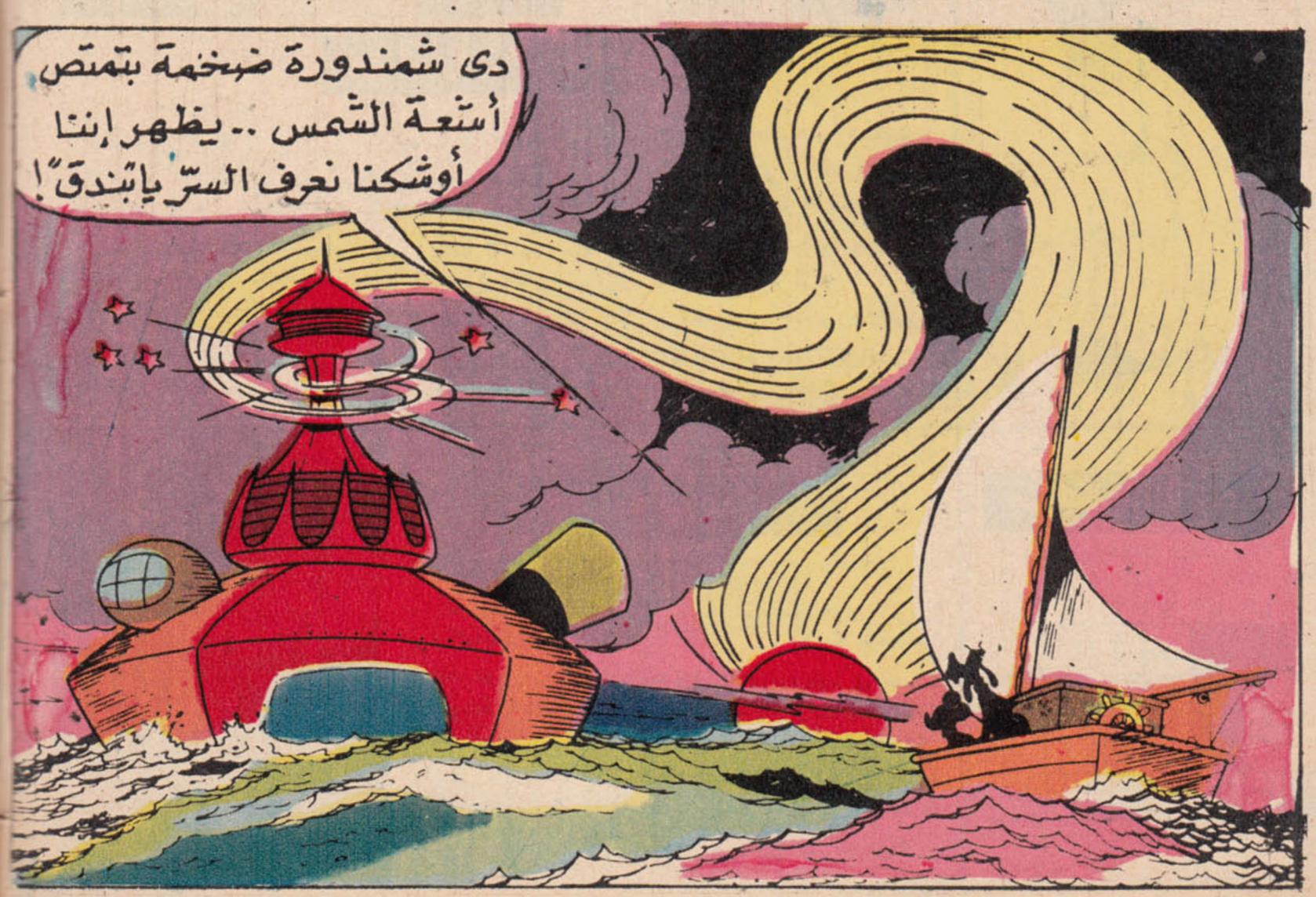








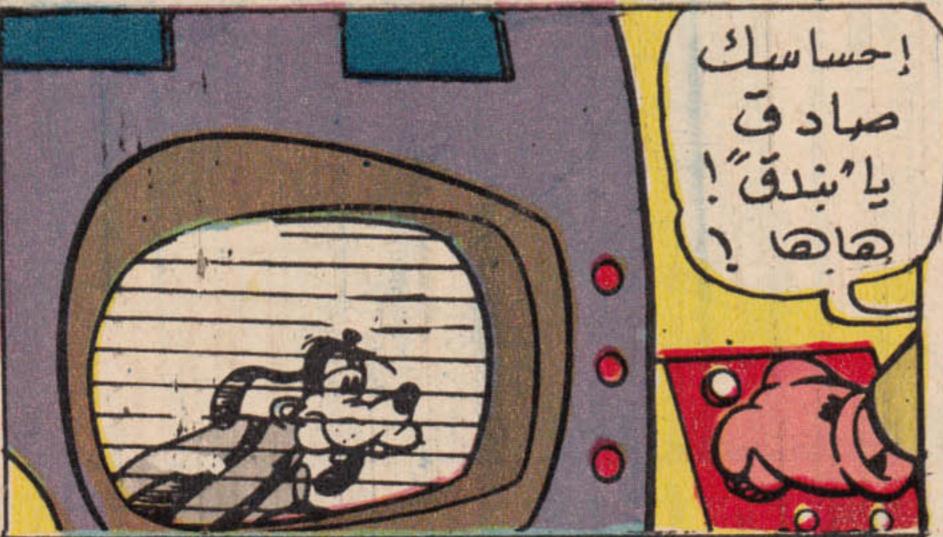




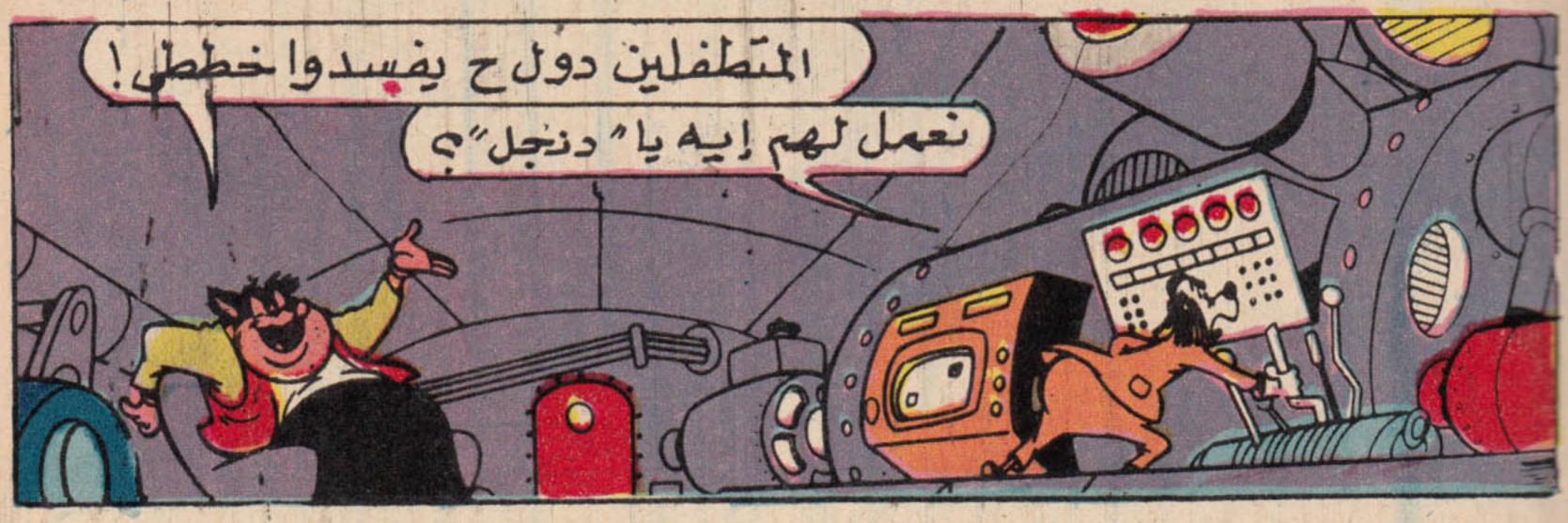
a composition

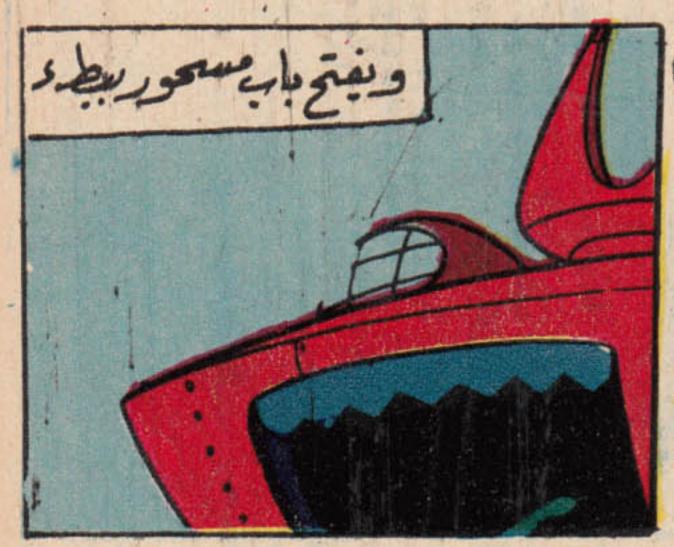
أخذ شيء مجهول يستنزف قوى العالم المحركة ، فأبطأت الساعات والسيارات ولم يبق سوى الربح . . واستقل السياد وبنسدق القارباشراعيا ليكشفا السر .

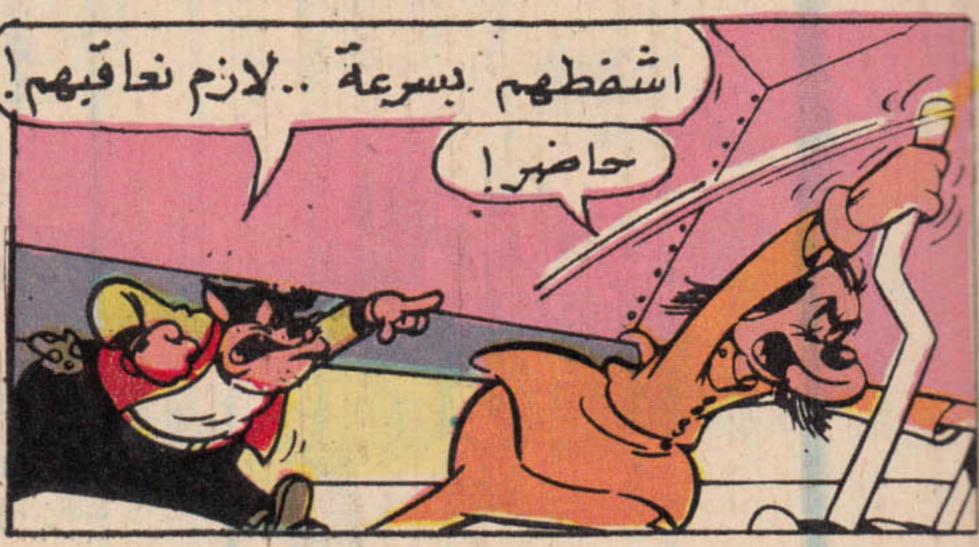
100 DE 000

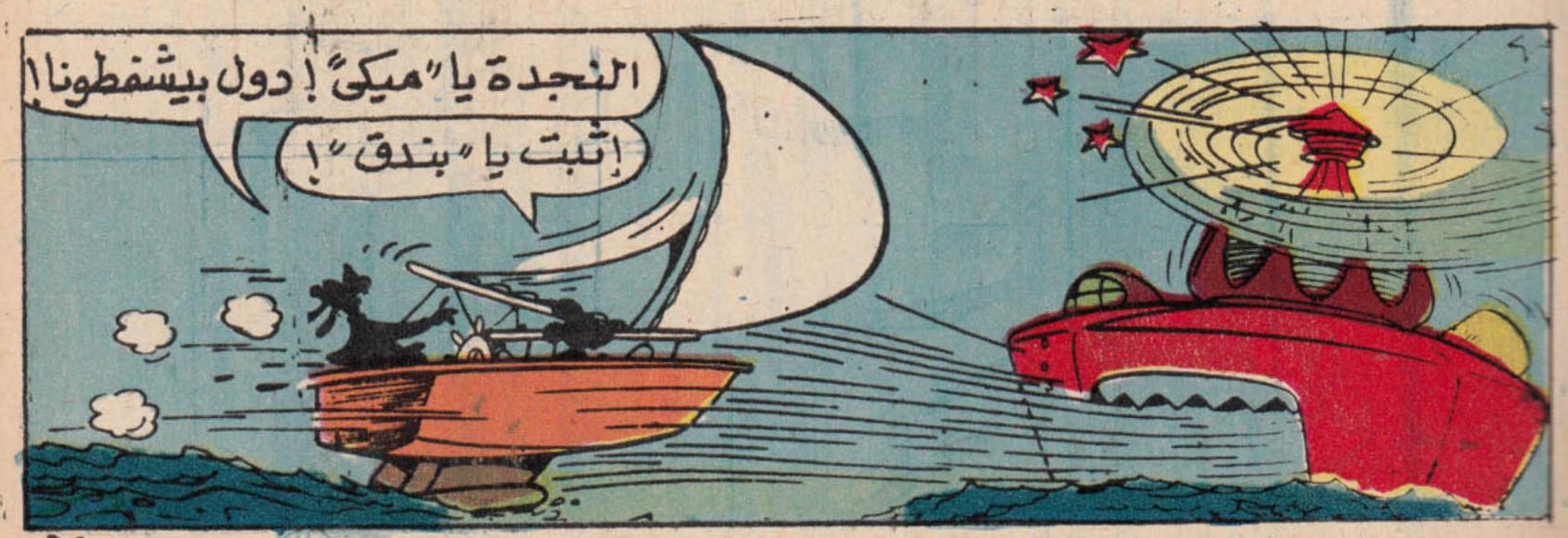


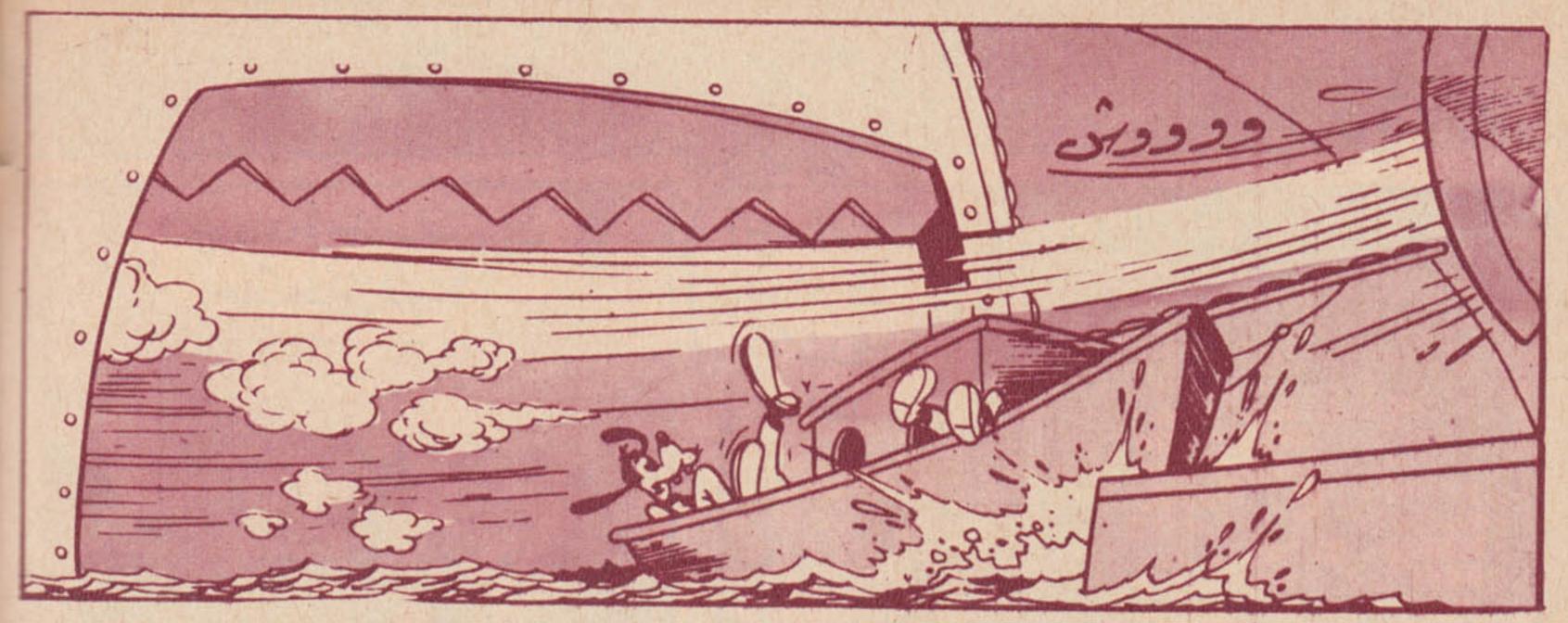




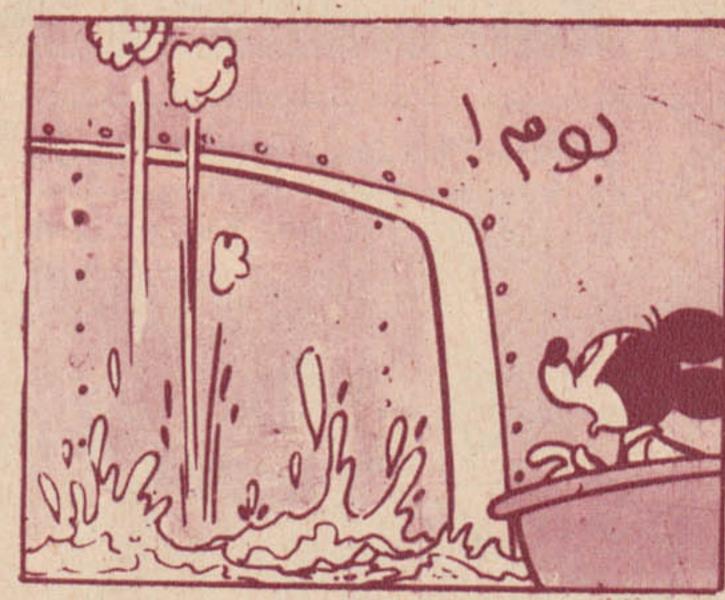


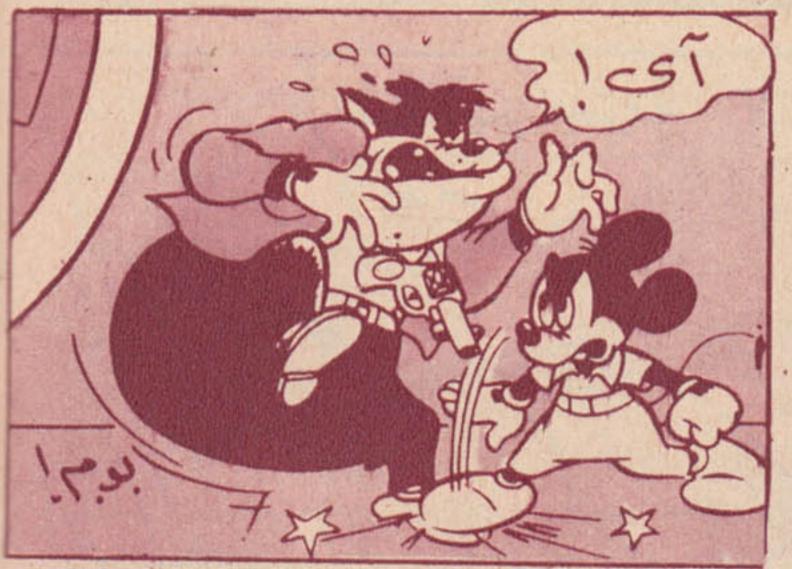






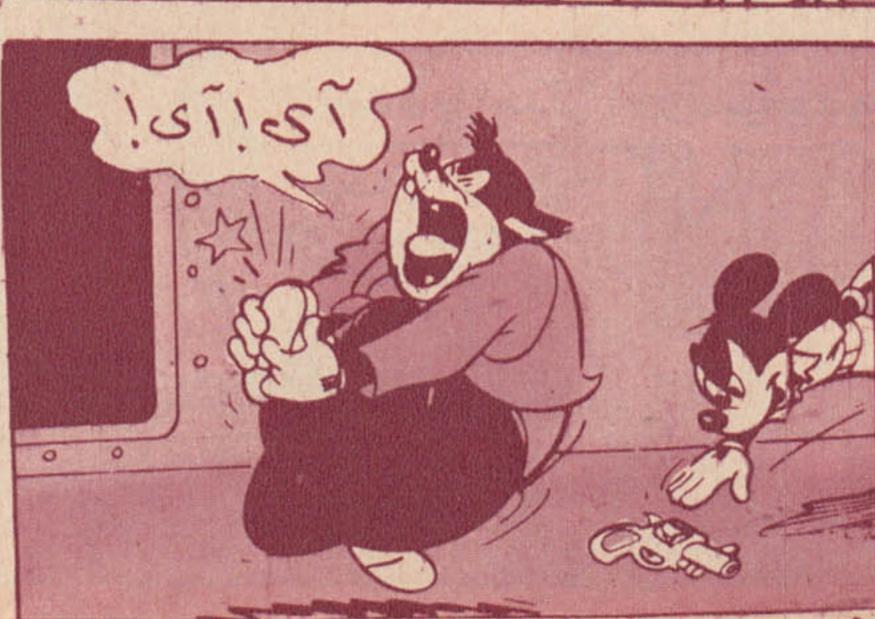










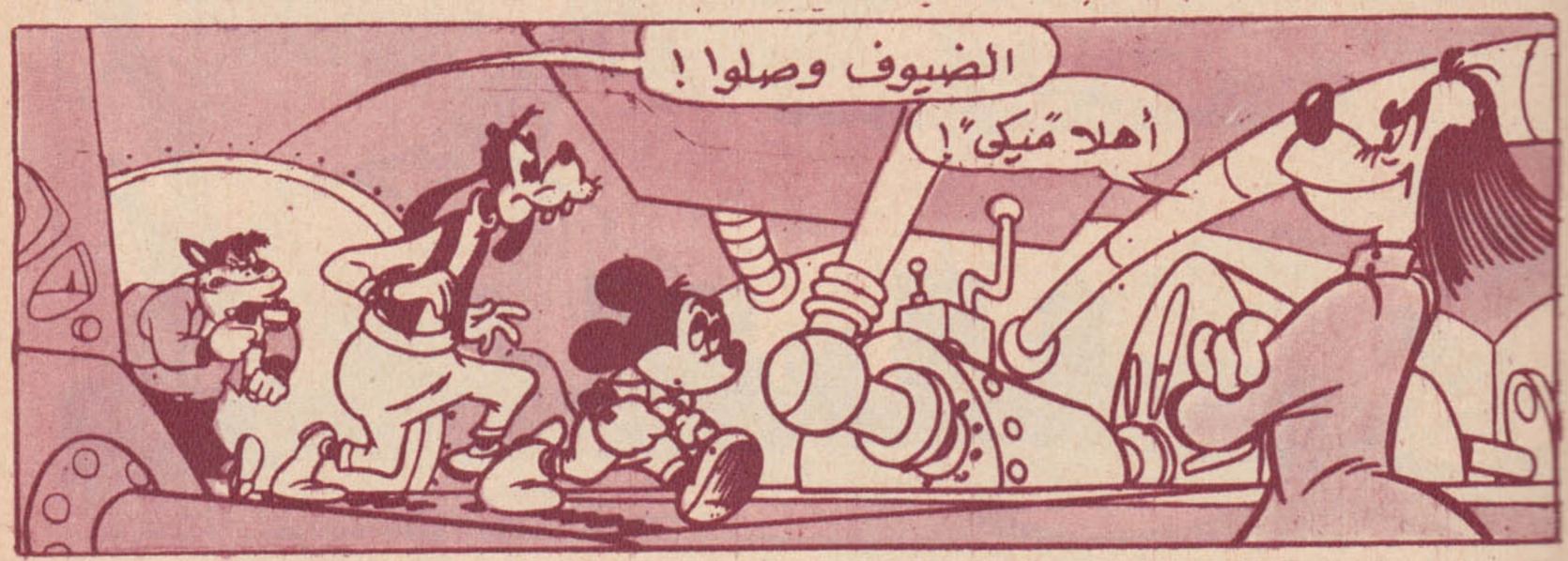


0

للتعارف: صبحى كامل محمد سليمان - العنوان: مساكل عين الصيرة - بلوك ٨٥ - م ٣ شقة ٤ - ١٣ سنة











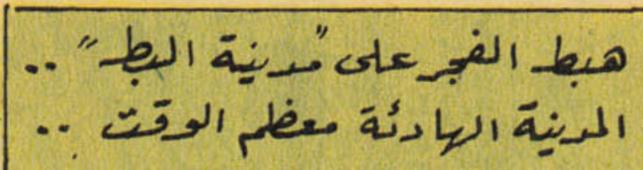


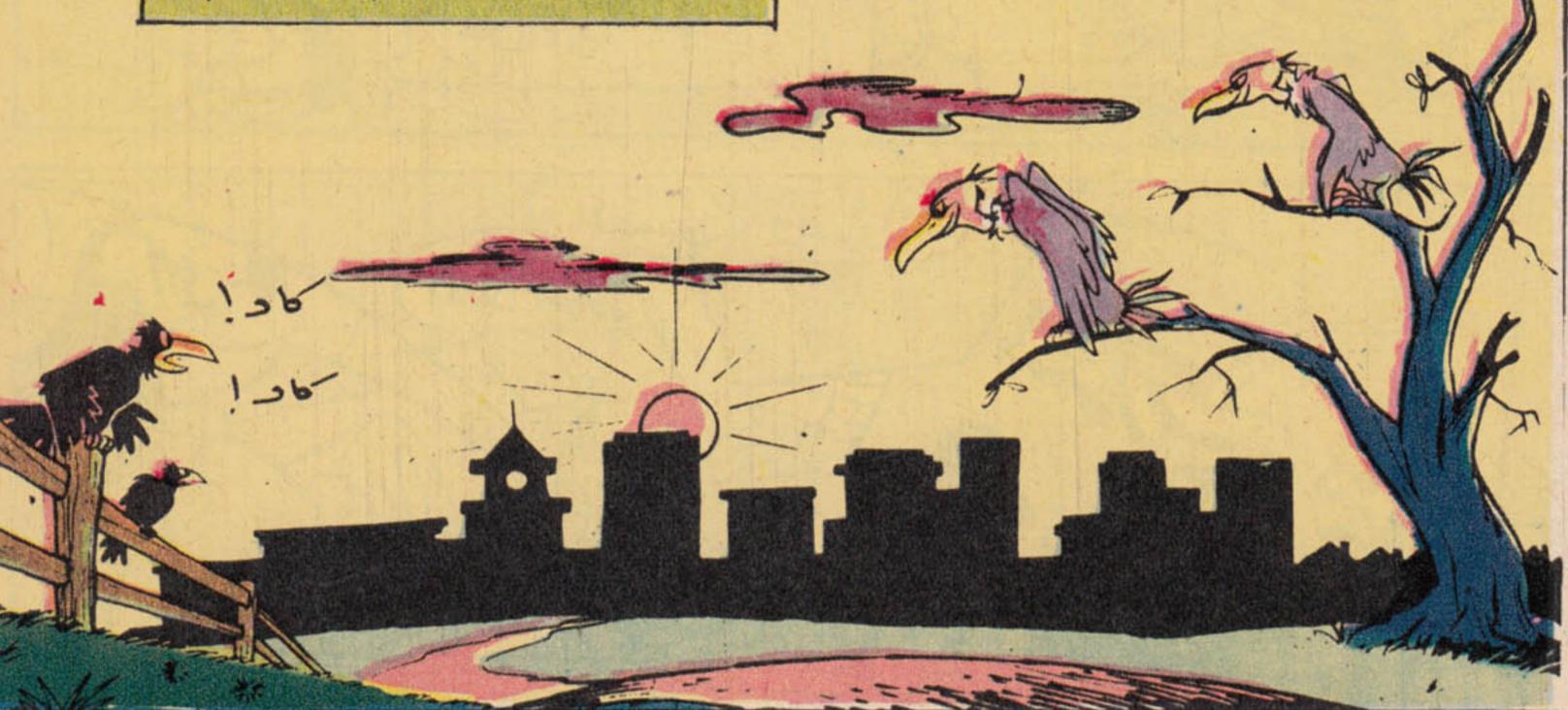


للتعارف: شريف عبد الكريم بندقى - العنوان: المنصورة - دقهلية صائغ بشارع الثورة بالمنصورة - ج٠٤٠٠

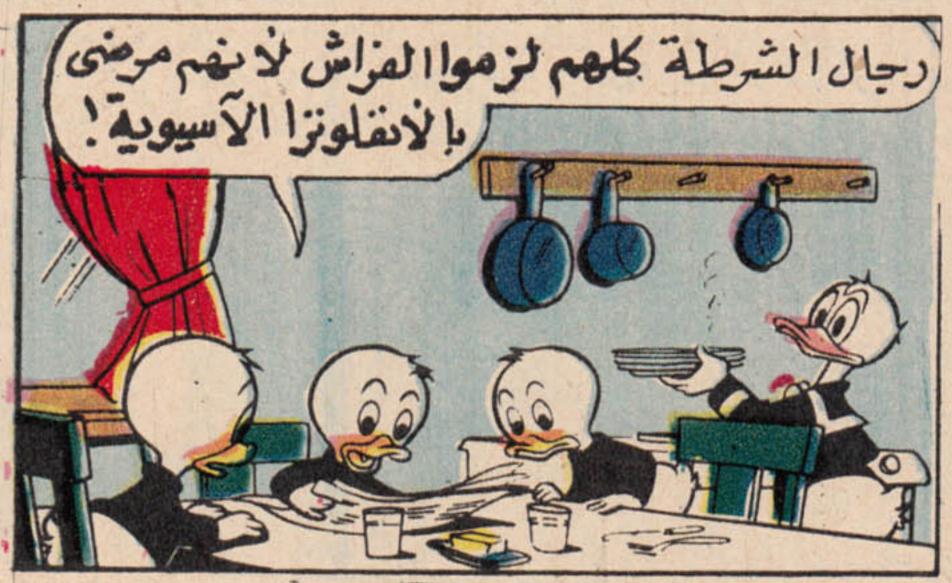
التقية الخيس الماد

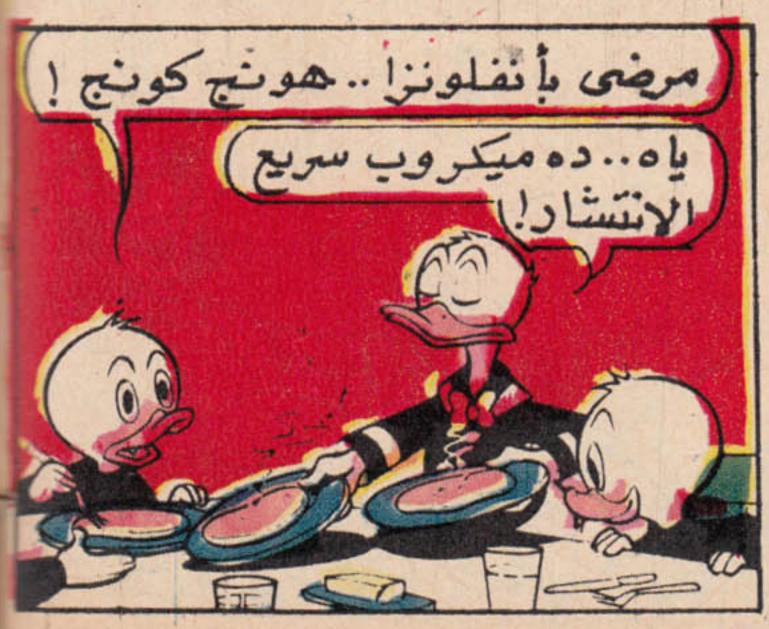
وعاله و فدر!













للتعارف: صبرى حسن الشرقاوى _ العنوان: مساكن عين الصيرة _ بلوك ٥٥ - م ٤ شقلة ٩ - ١٤ سنة

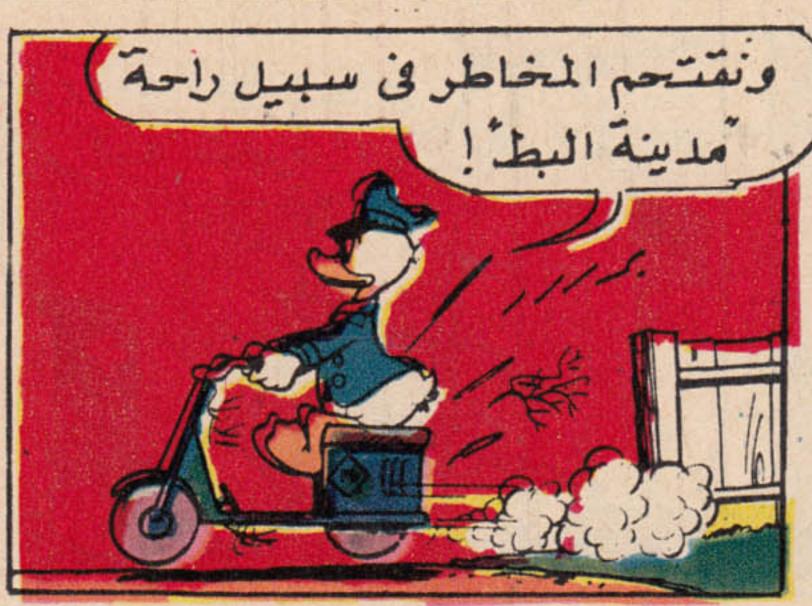


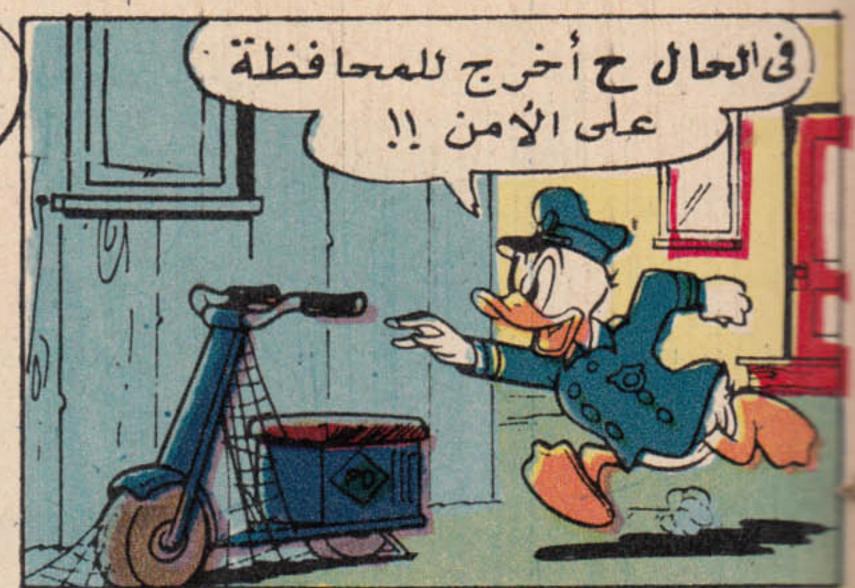


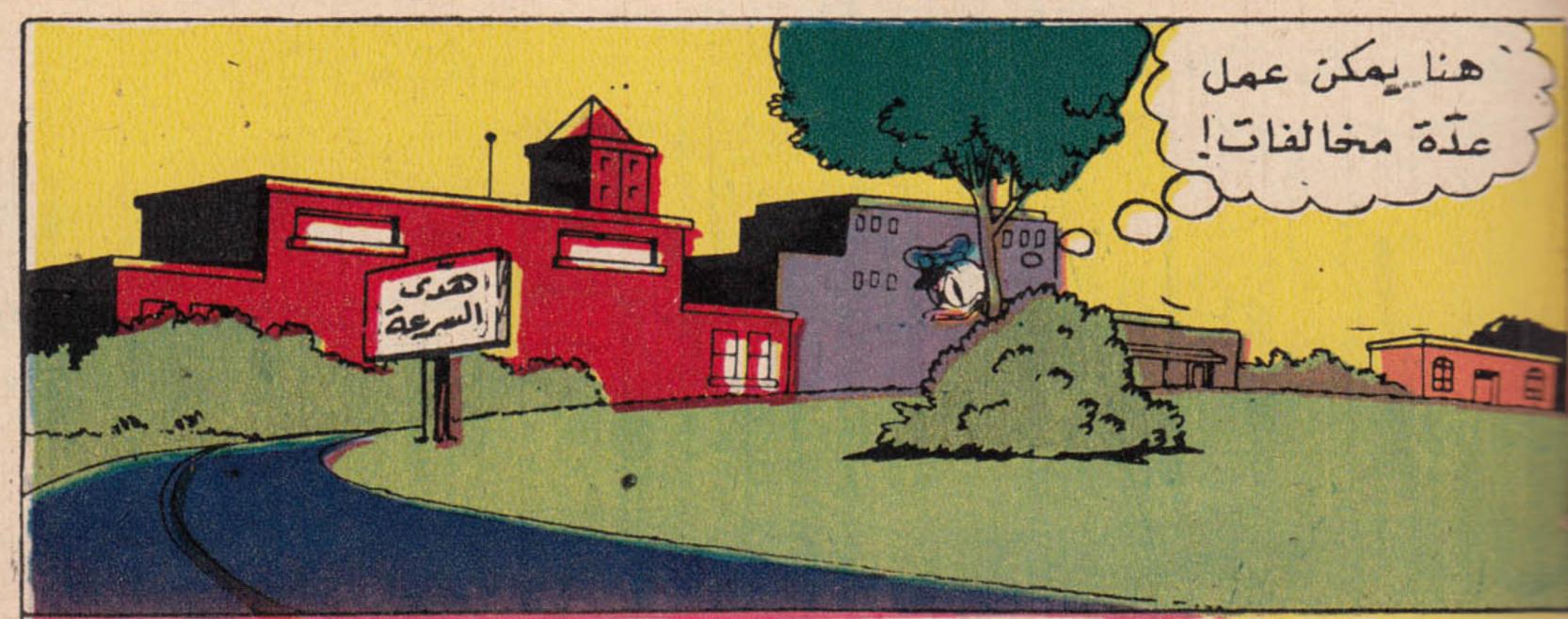








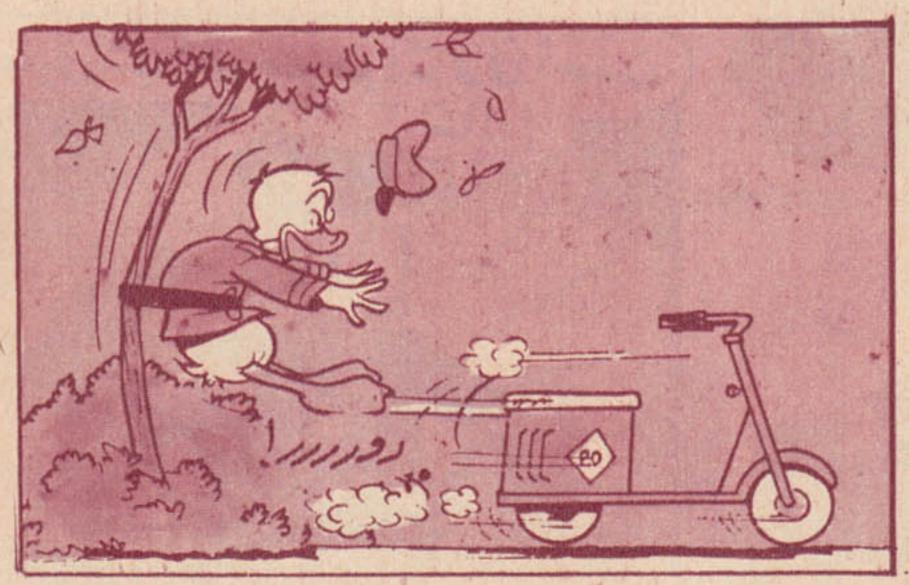




العاص السماعيل احمد - العنوان : عدن الصفرى - عدن - رقم المنزل ١٤ شارع ابن الماص ((١٣ سنة))



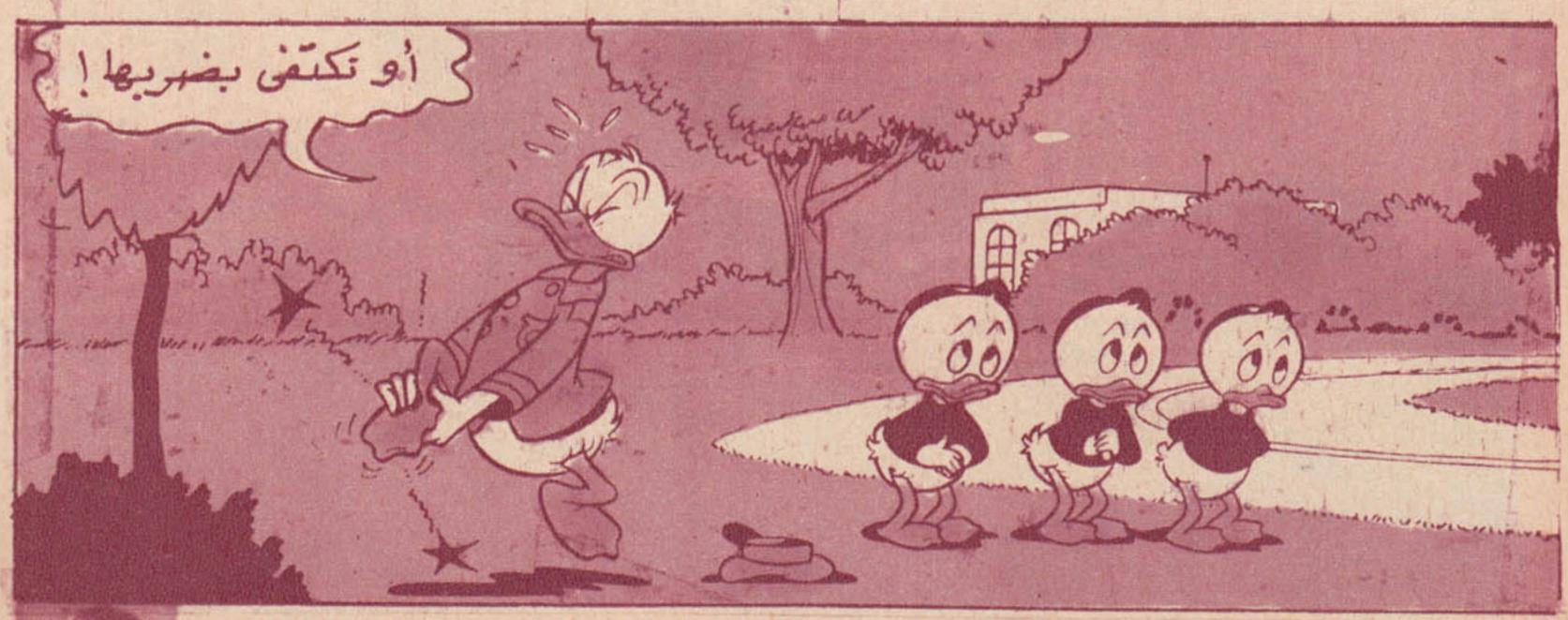








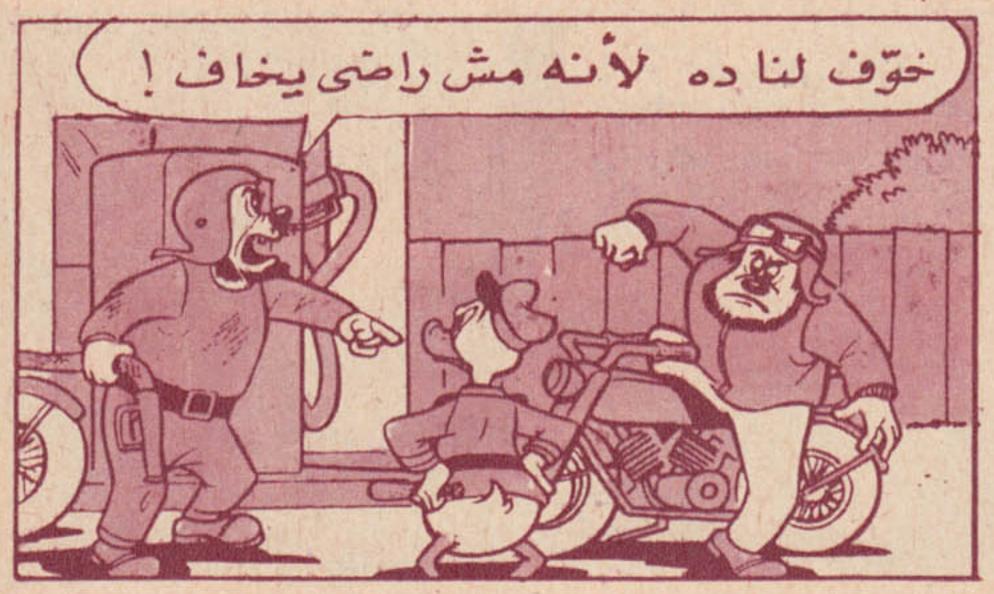


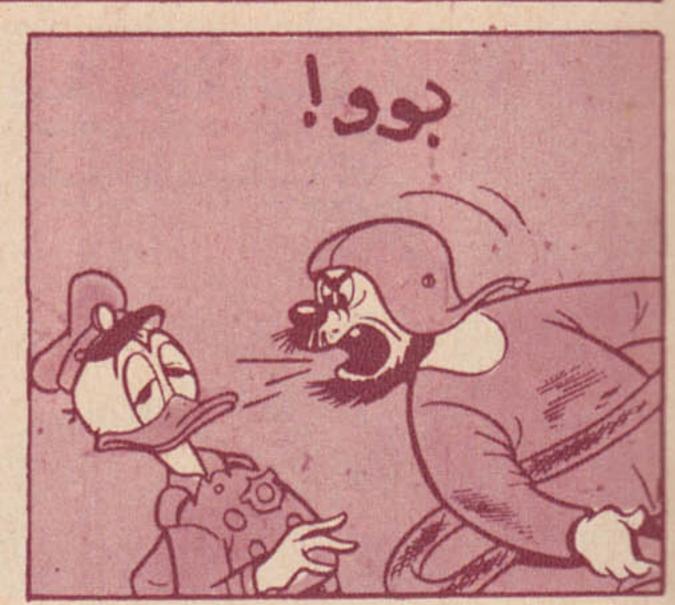
























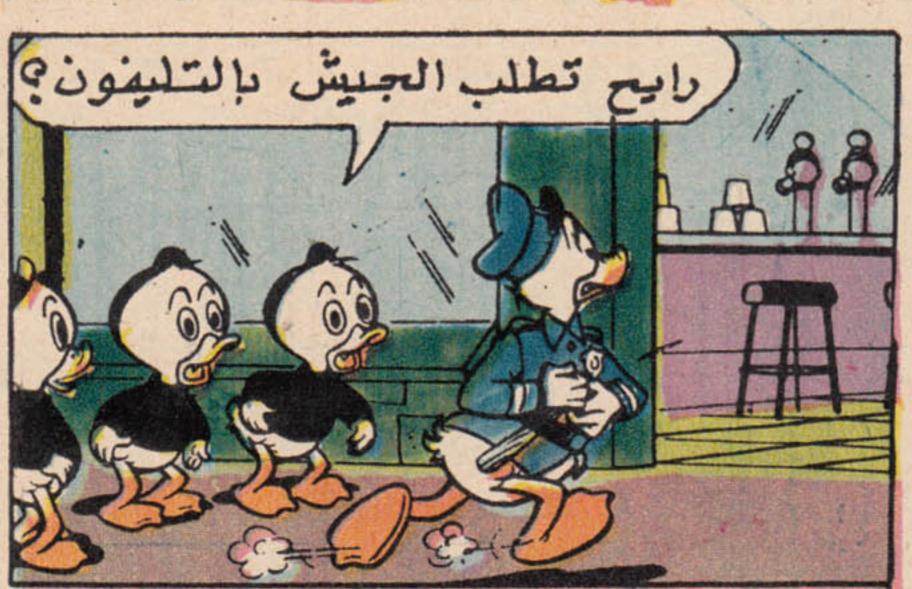






للتعارف: هالة محمود عبد المعين _ العنوان: ٢٨ شـارع شجرة مريم _ المطرية _ القاهرة - ١٣ سنة









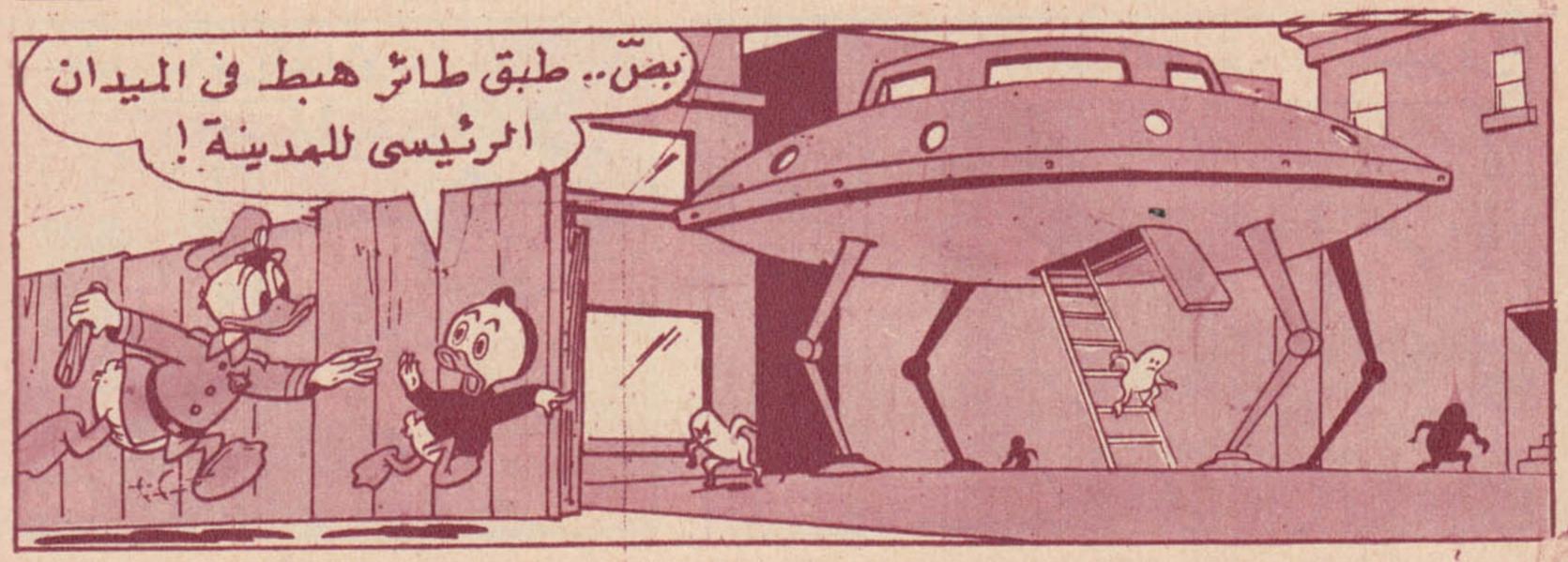


















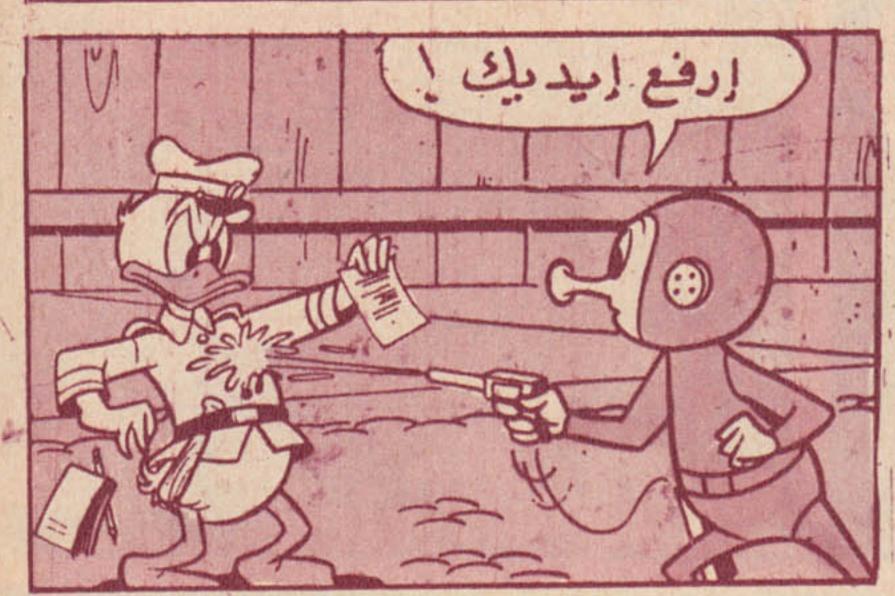


للتعارف : فرج عبد الرحيم - العنوان : ٧٤ شارع شجرة مريم - المطرية - القاهرة - ١٩ سنة







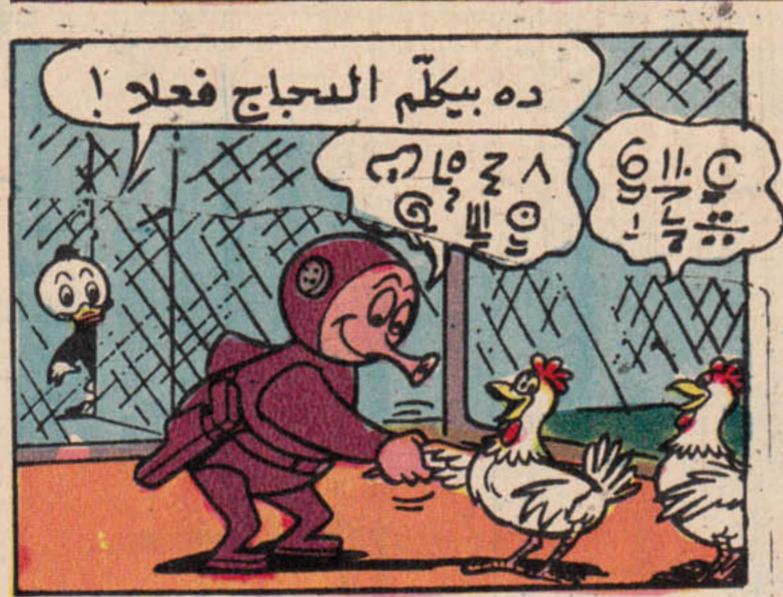


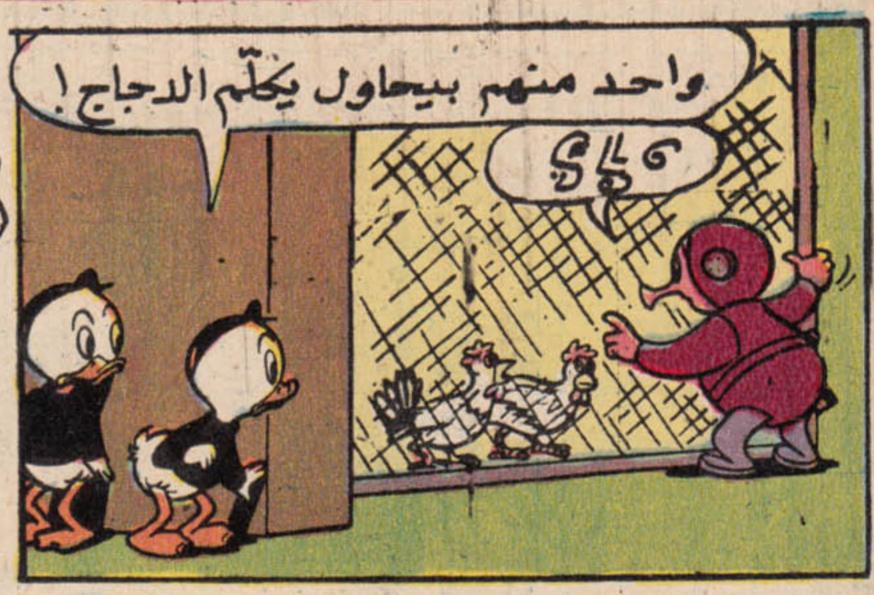


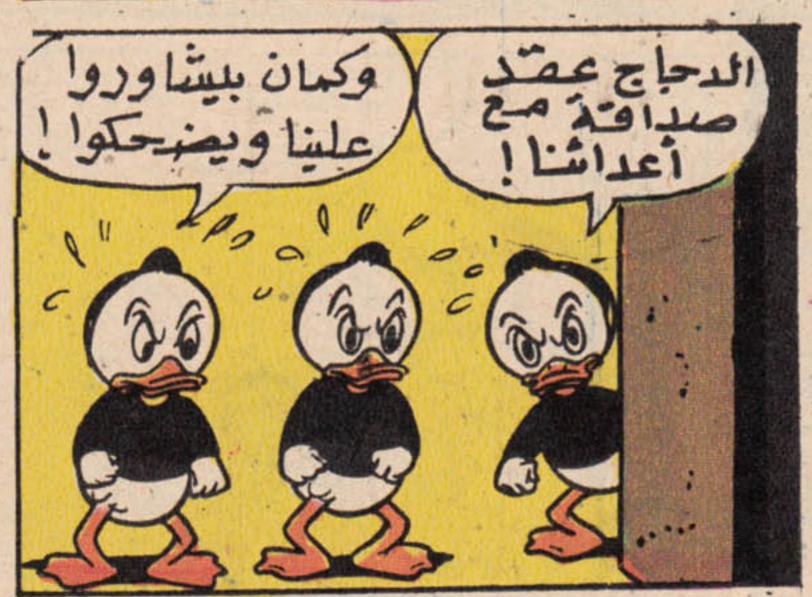


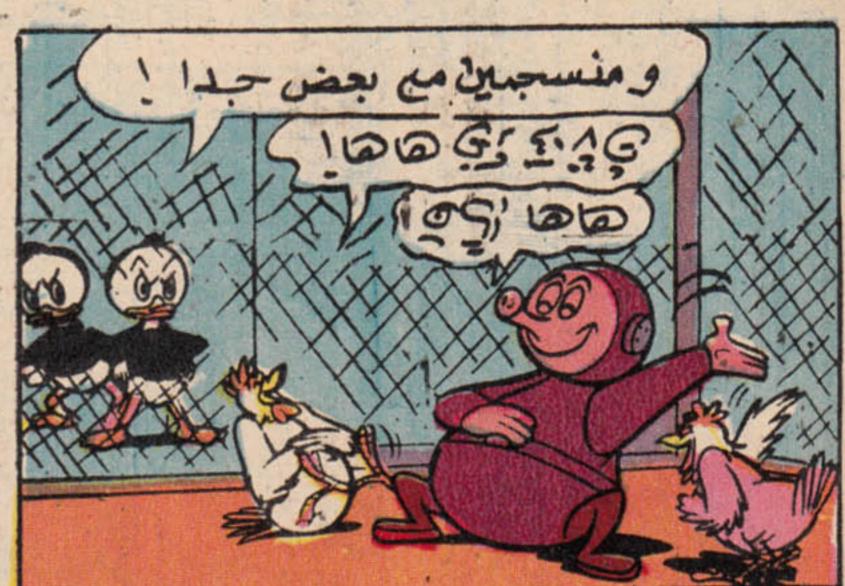


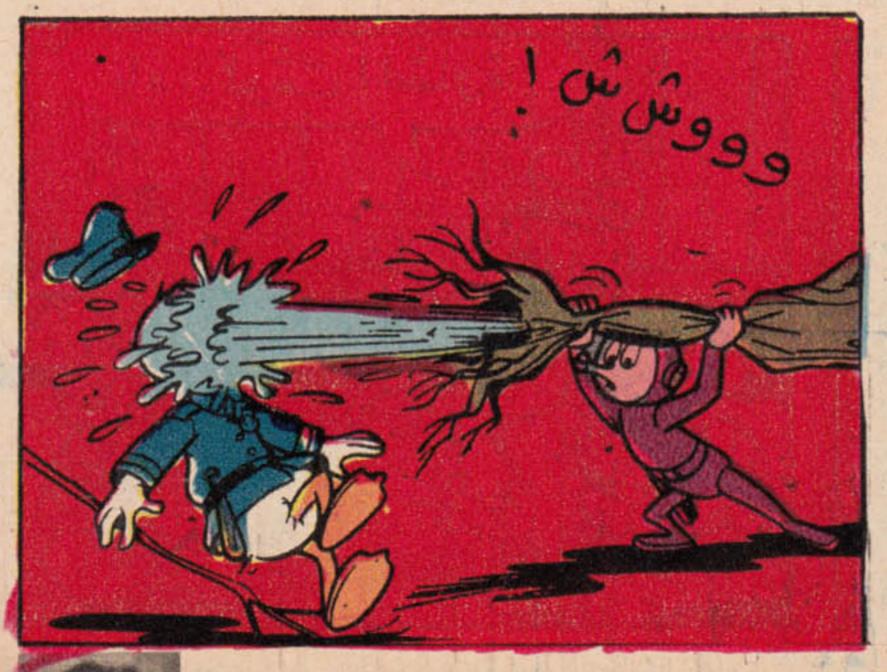


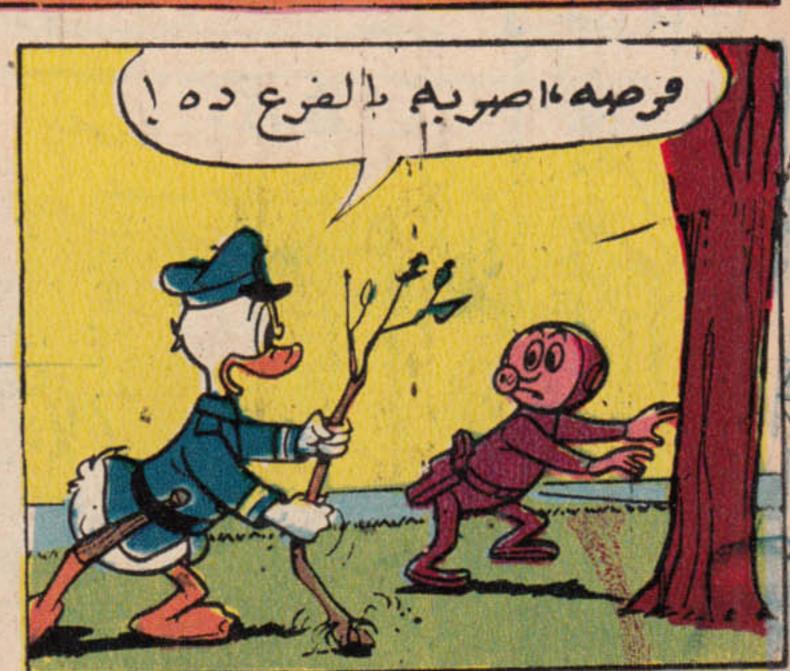












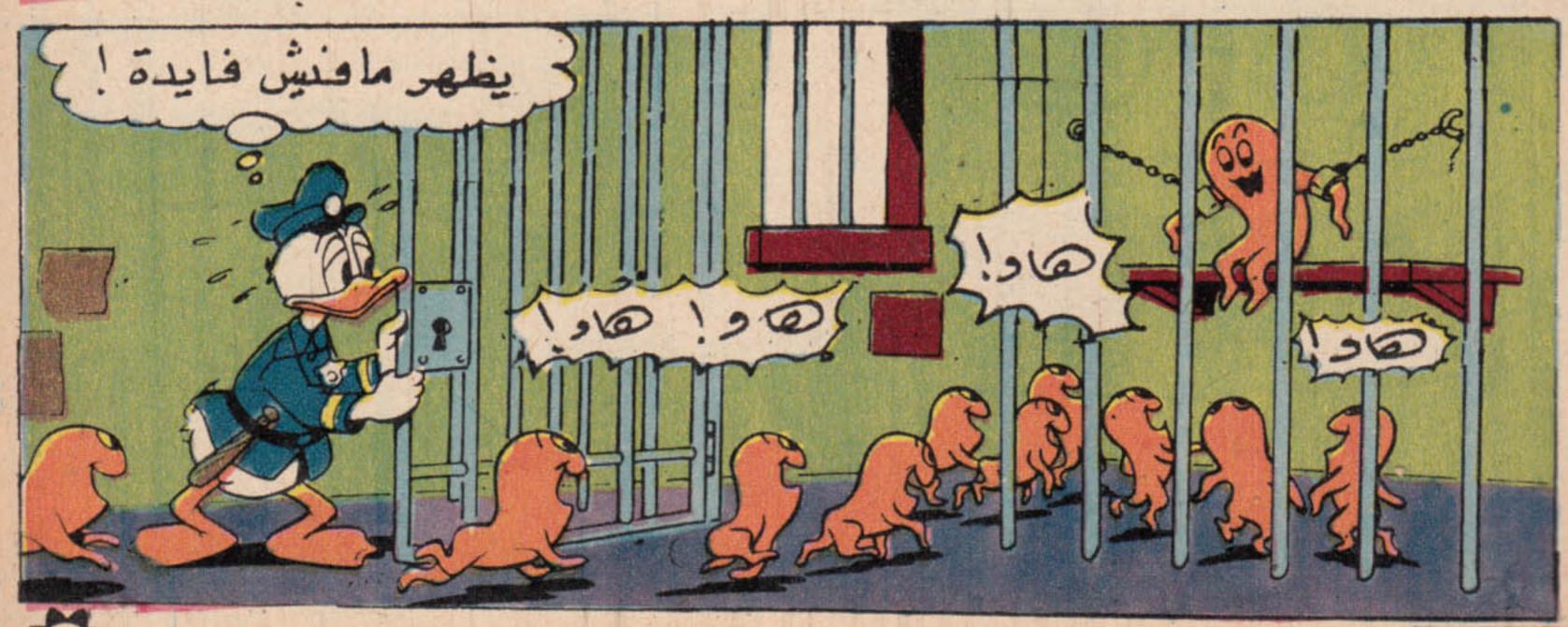


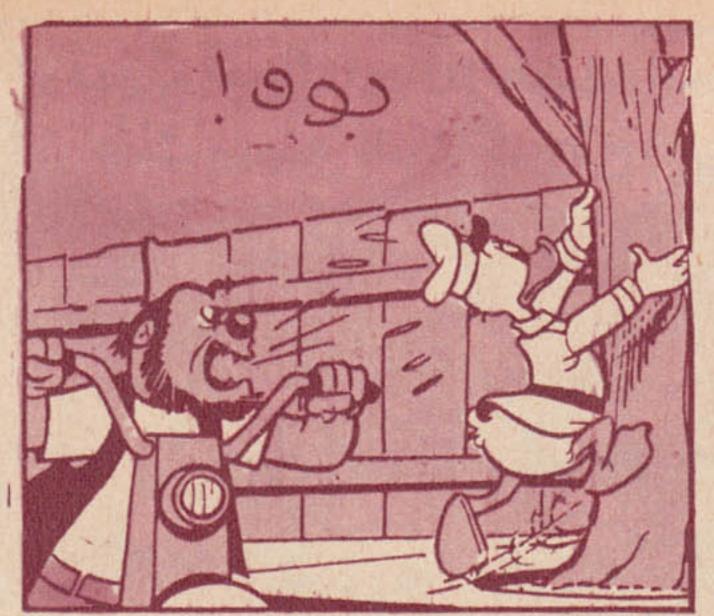










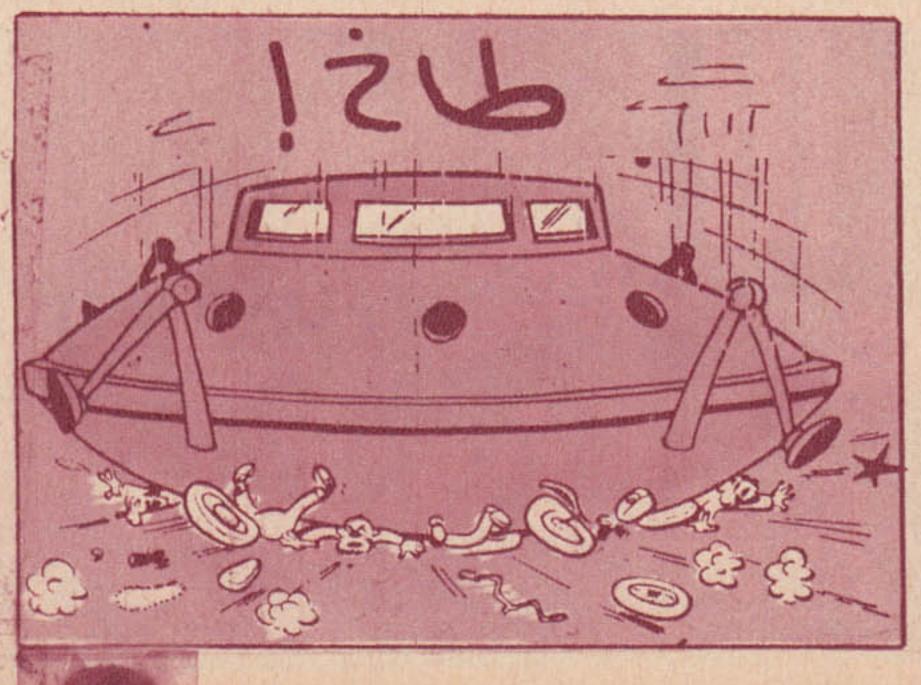


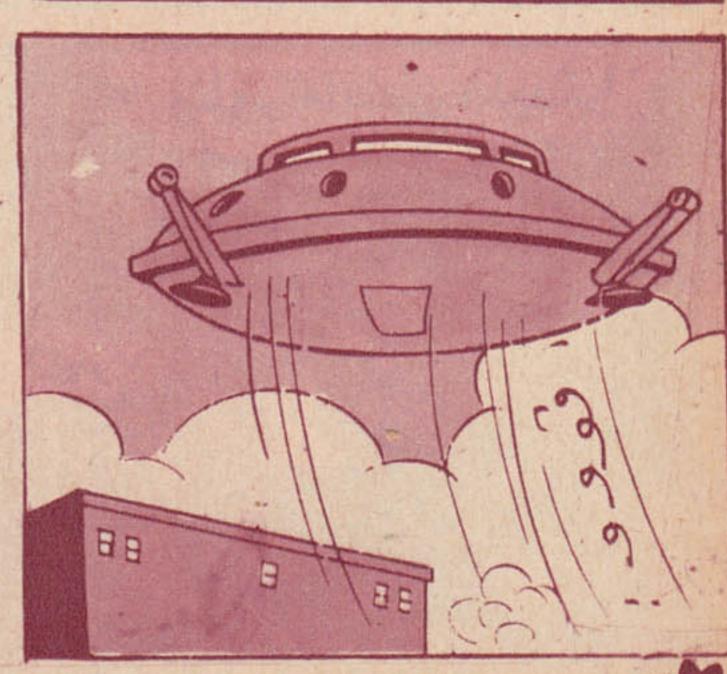




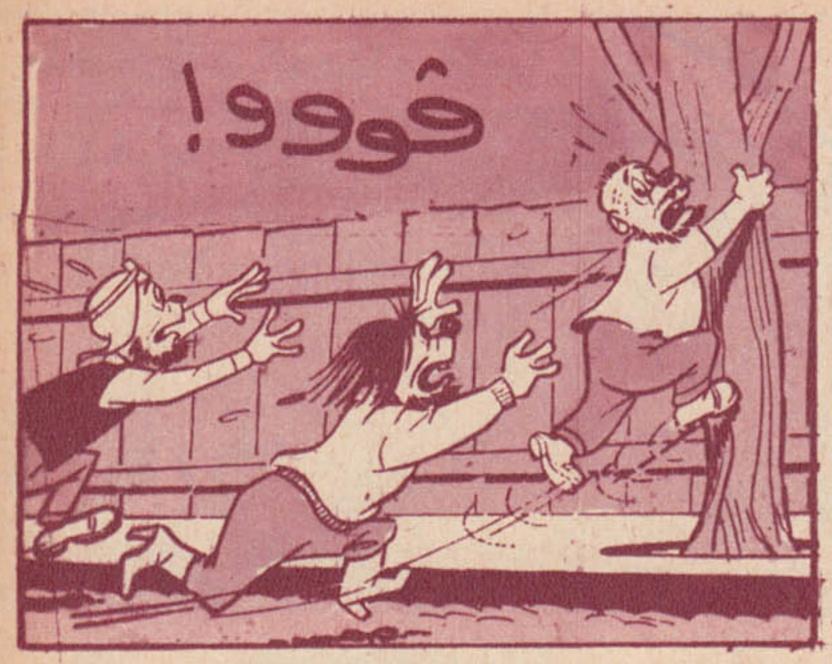


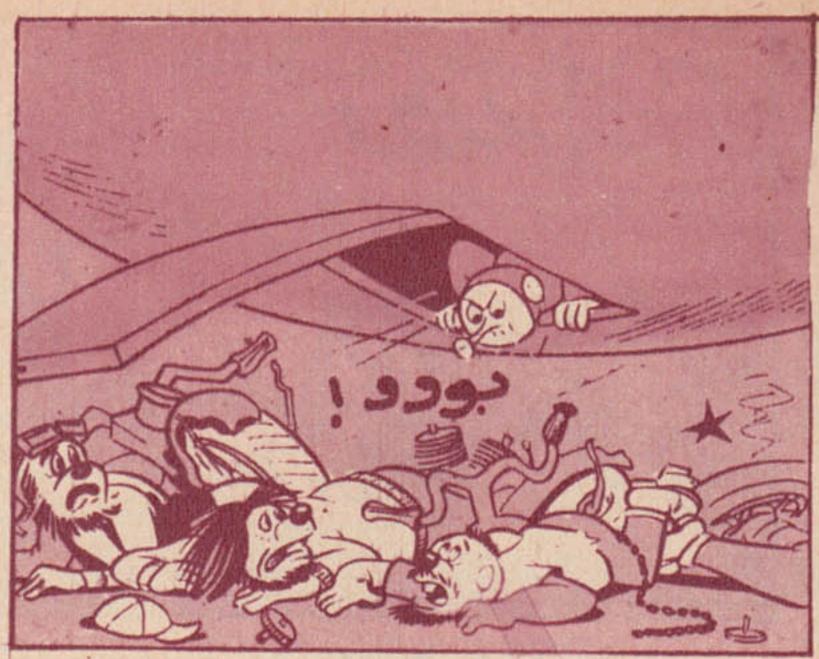






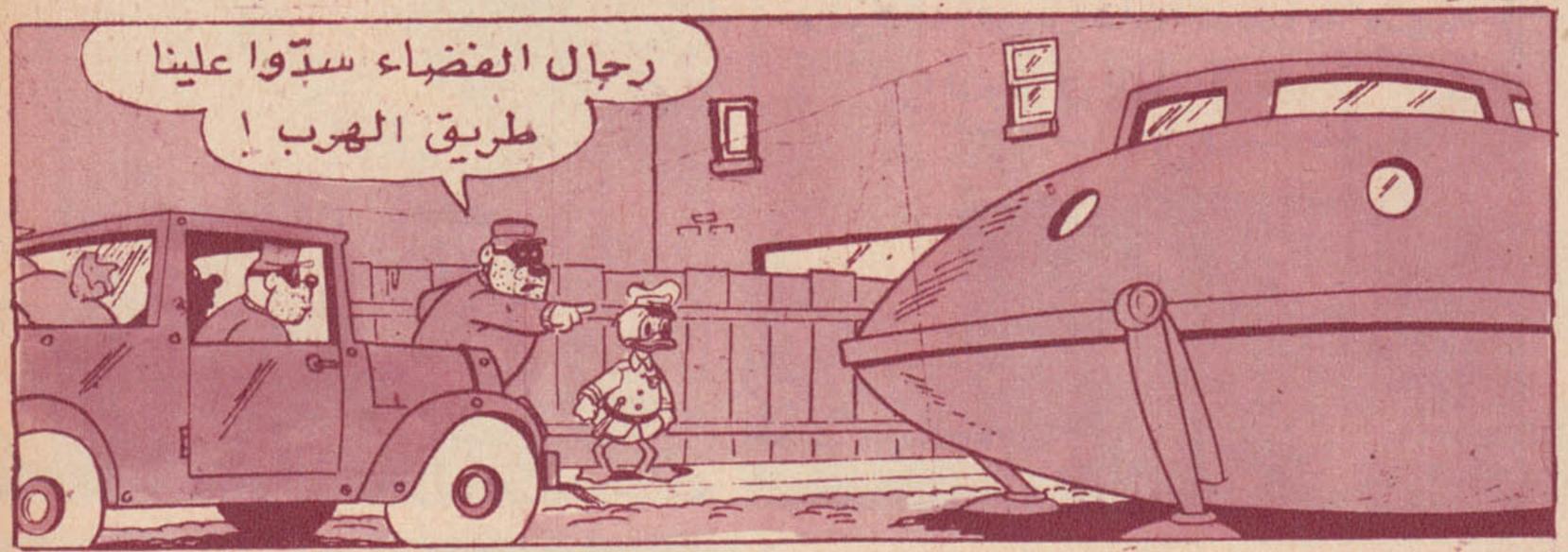
هیا عبد دارحمن رشدان ـ الکویت ـ من اصدقاءمیکی





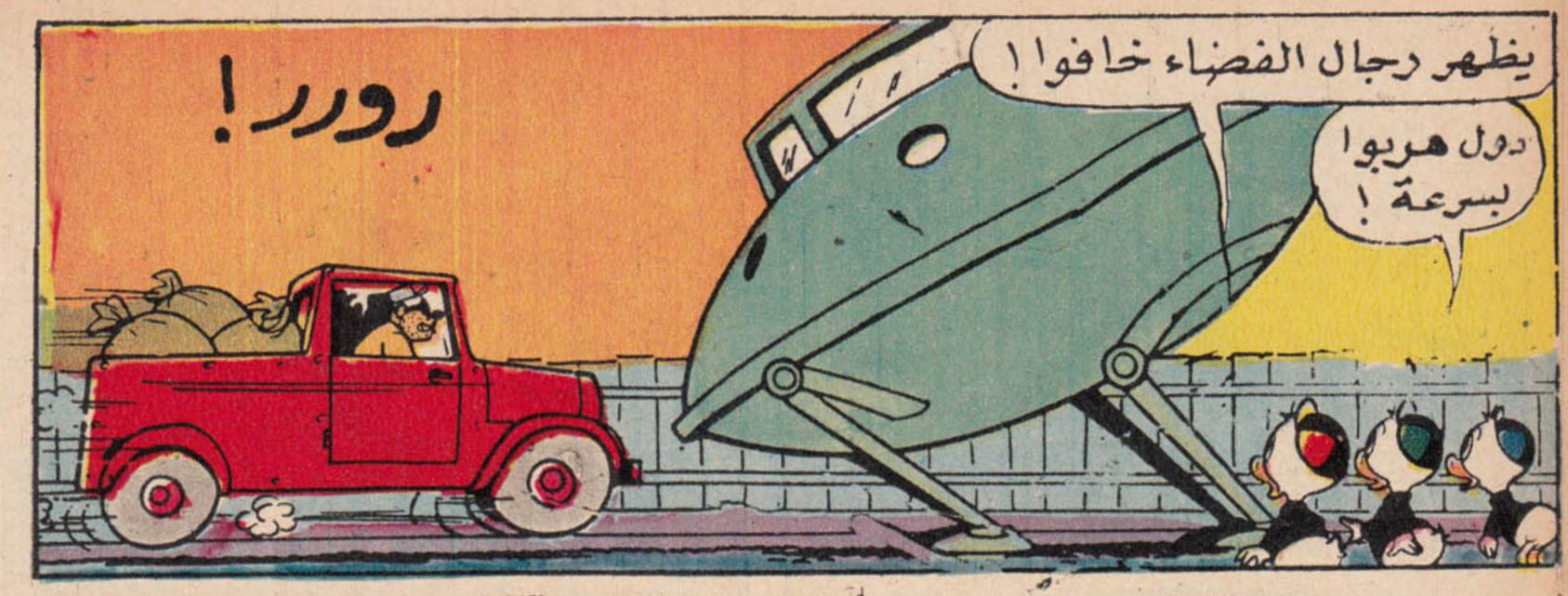


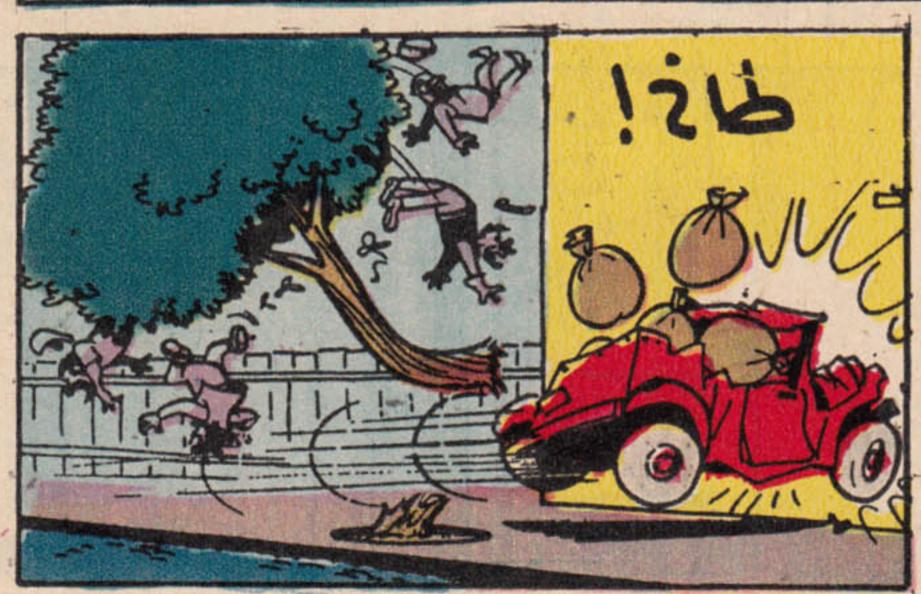


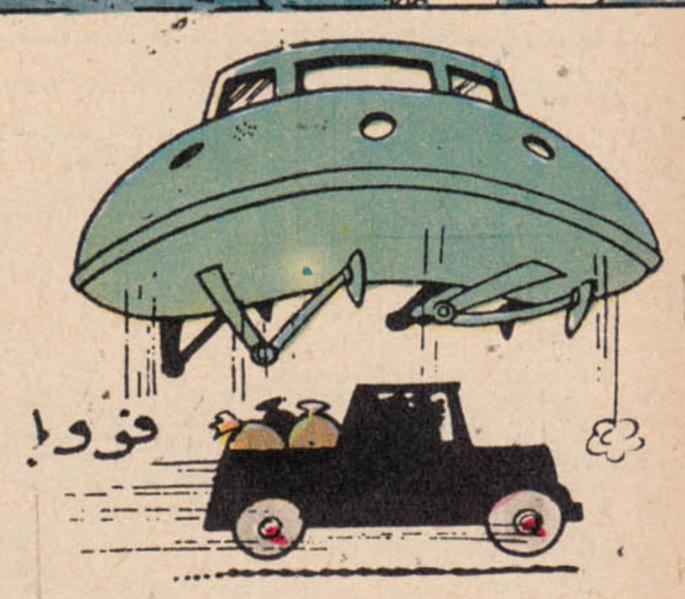




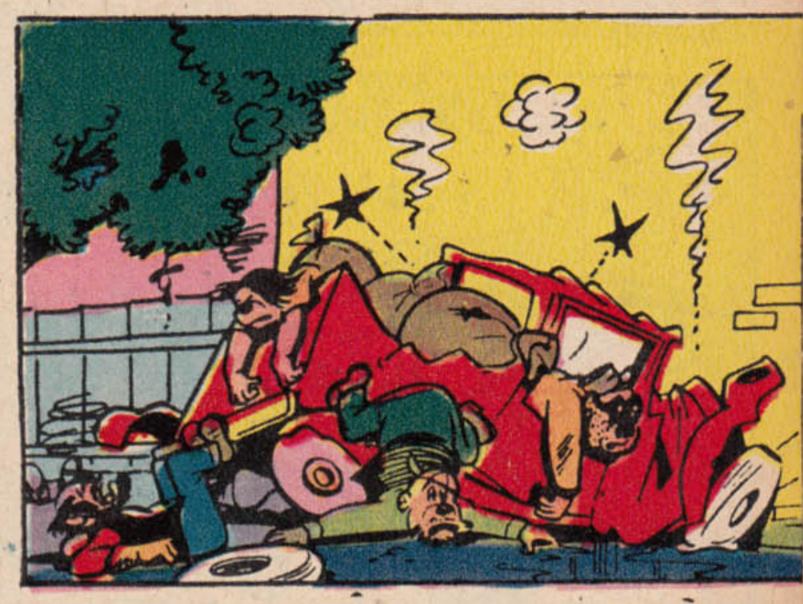


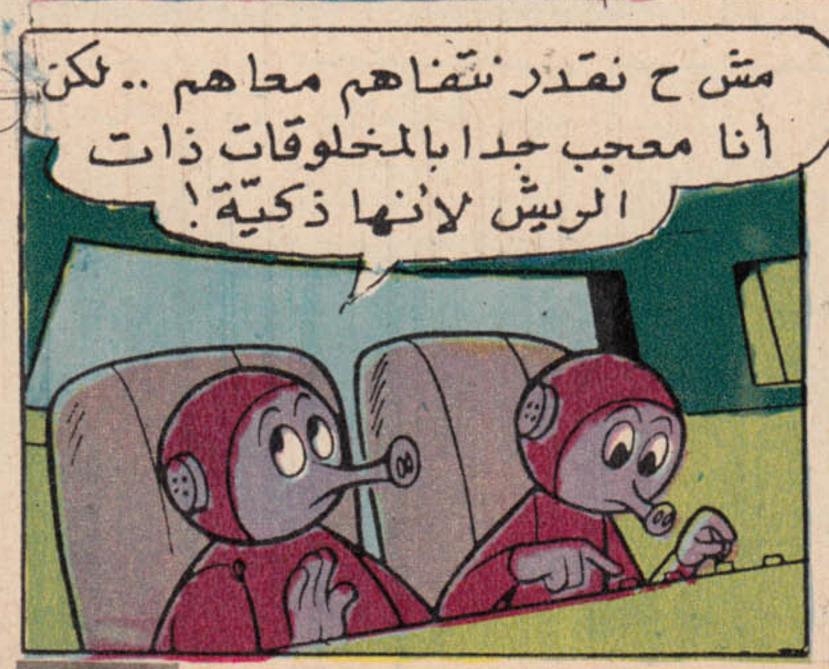


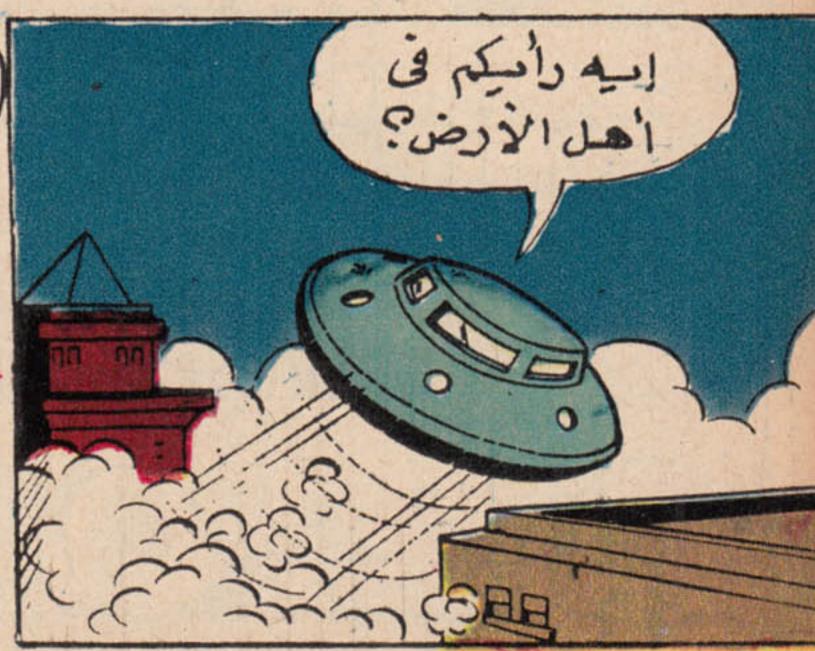










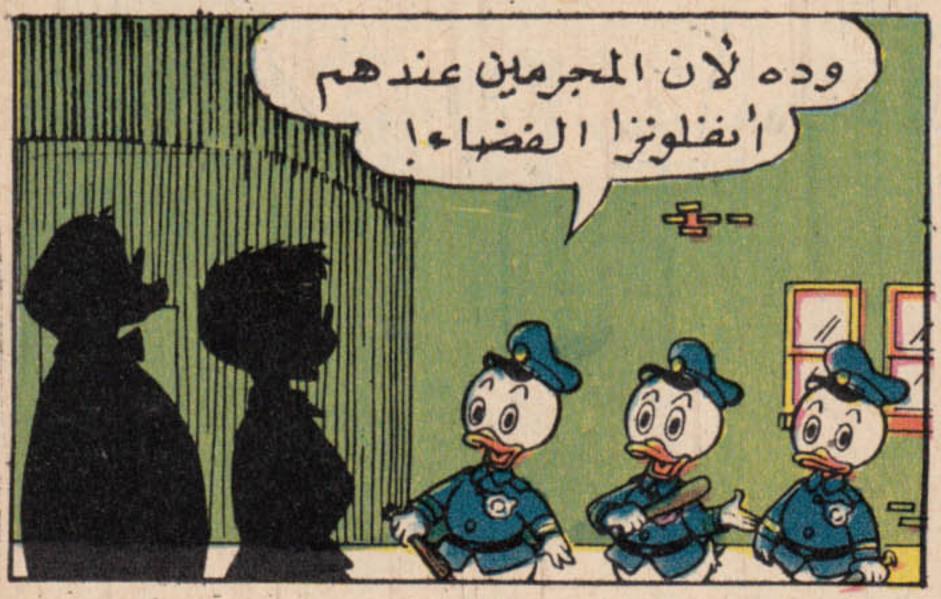


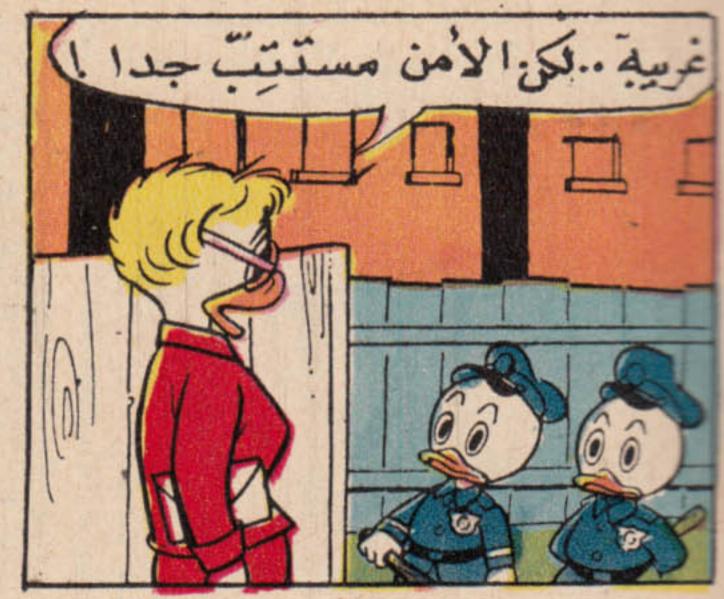


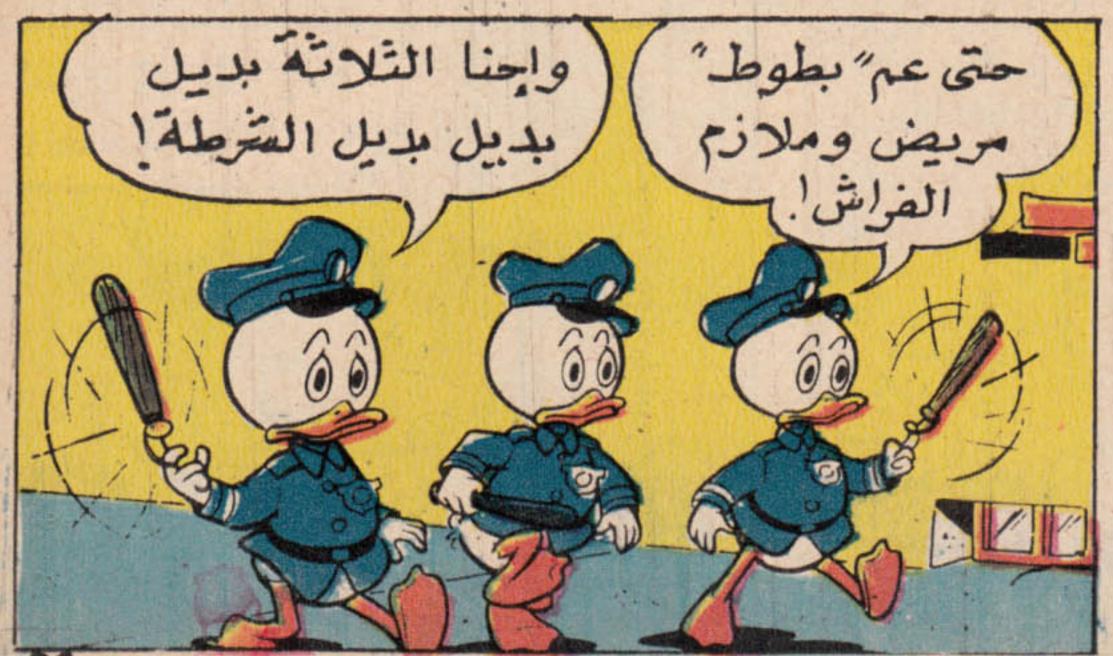














بندوت في وقعر م اصلة

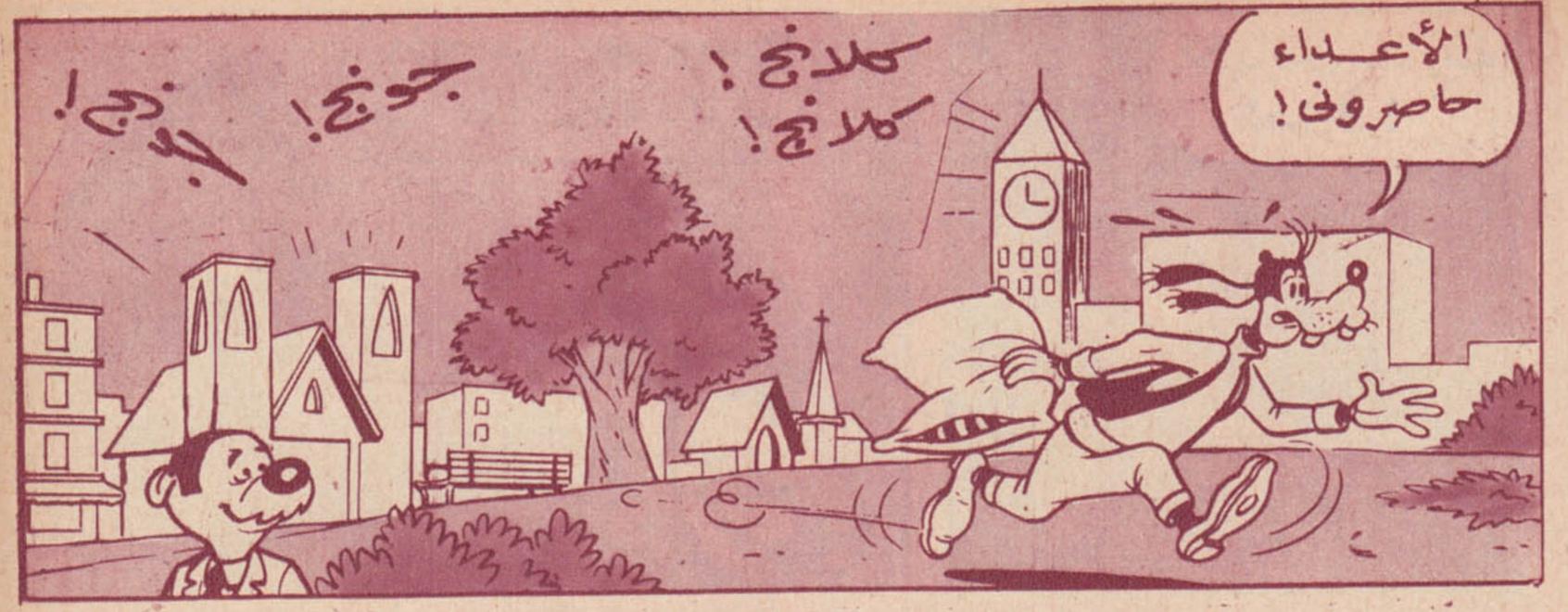




















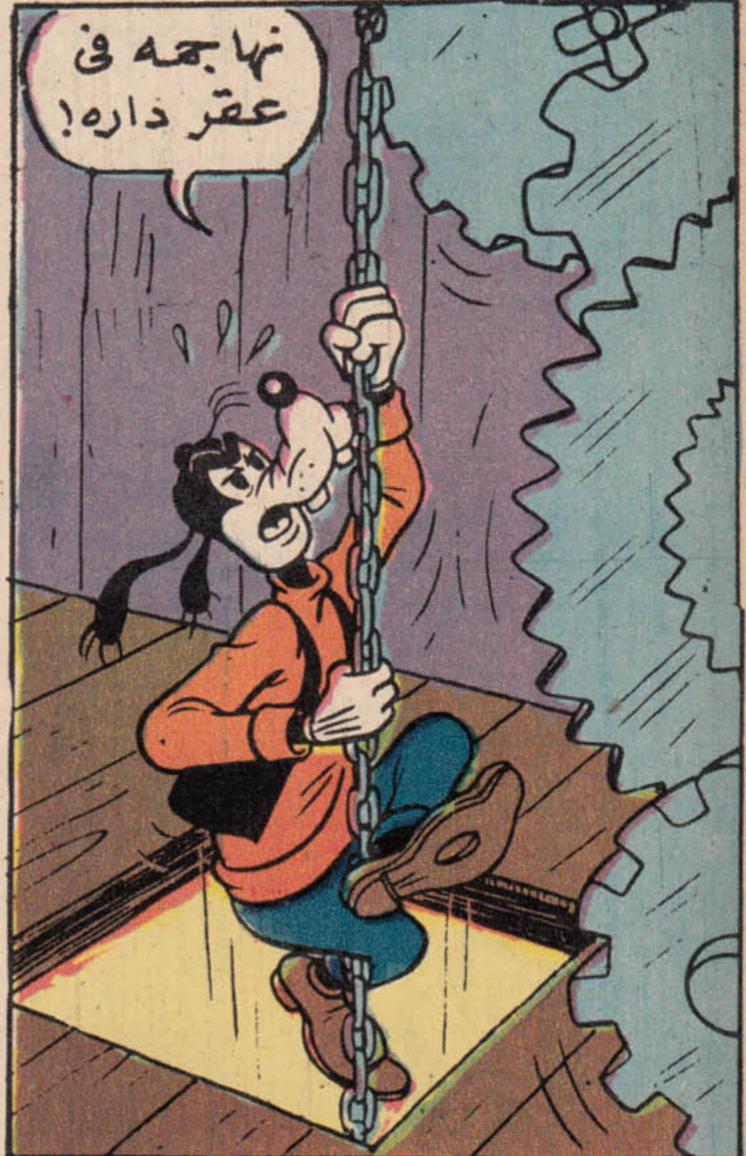


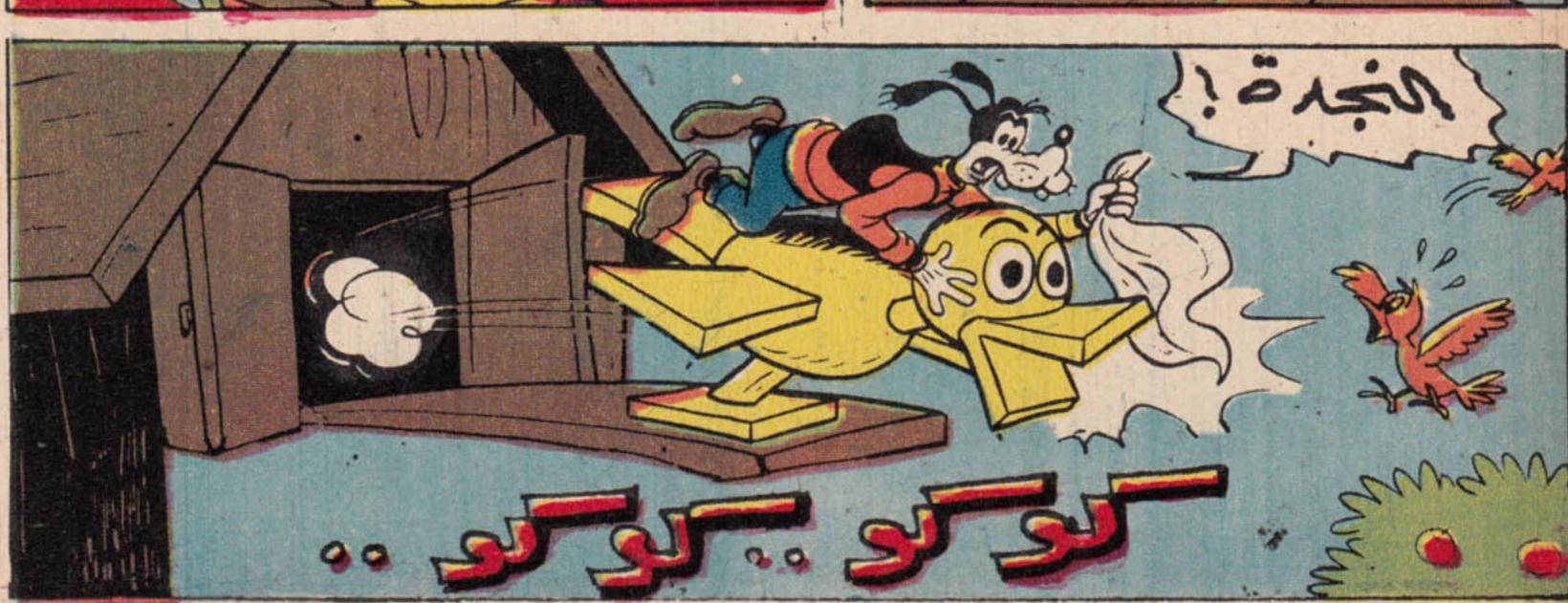












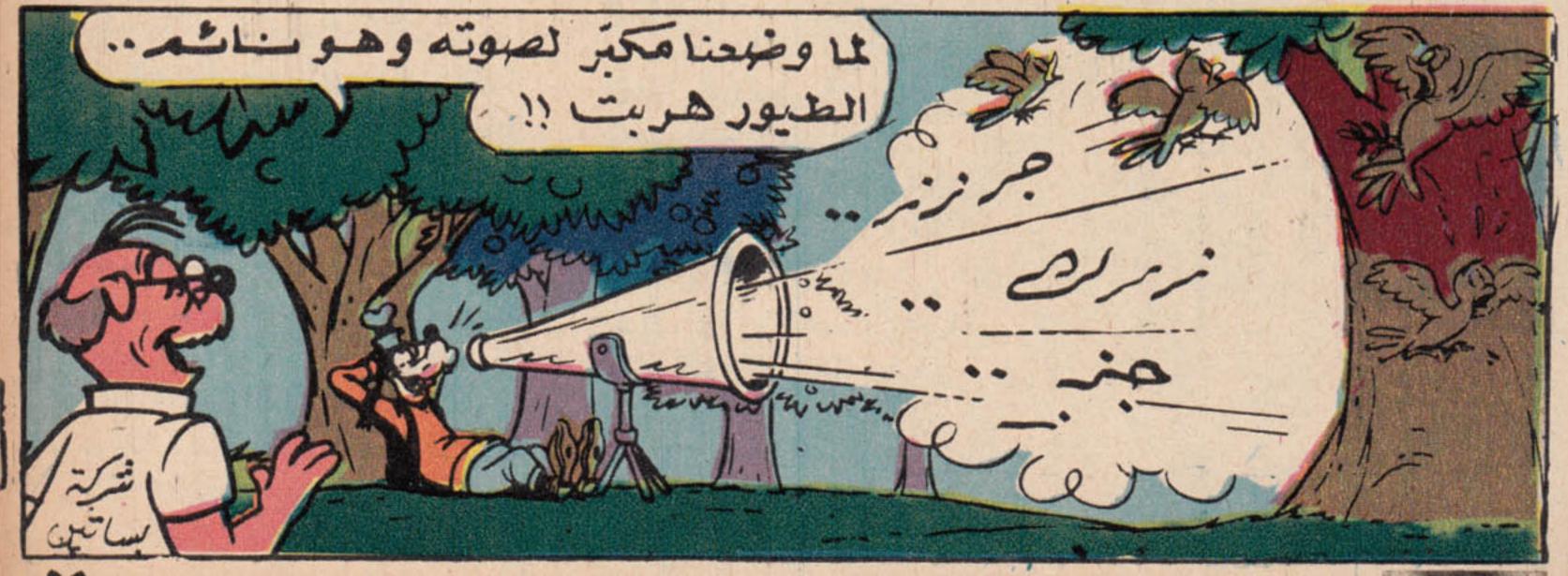


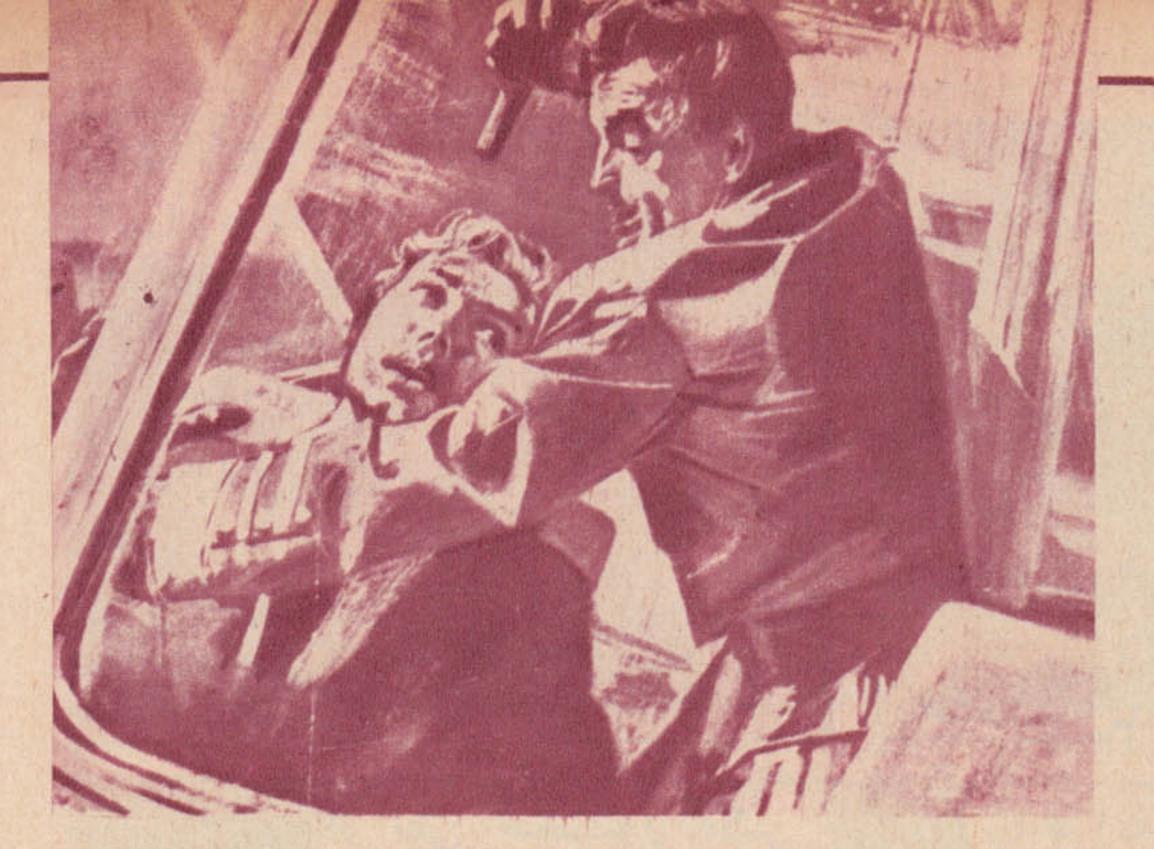












• قصة العد •

!! slaw13 000ko

« هانز فون برجن »! انه الان على ارتفاع ستة الاف متر ويقود طائرة فوق جبال جرداء قاحلة . وبالقرب منه ظهر راجل يعرض عليه من ثانية وفي أقل من ثانية واحدة ، فهم أنه لكى يخرج من ههذا المازق فان عليه أن يجارى زميله كسبا للوقت . ولكن كلمات الموافقة لم تجهد وحفز هذا التباطؤ صاحبه لكى يصبح ثانية :

مند تلك اللحظة سستقود الطائرة الى حيث اريد ، انت موافق ، . اليس كذلك ؟ وسأل هانز : واذا رفضت،

فماذا ستفعل 1

وجاءه الرد: ان في بدى مصا حديدية مكسوة بالمطاط ويؤسفنى في حالة رفضك ان اجد نفسى مضطرا الى القضاء عليك بها ، أفهمنى جيدا ، الحصول على الذهبوعلى الطائرة معا ، ، هـل فهمت حيدا ؟

وتصنع هانزالهدوء وسأل: « أين تريدني أن أذهب ؟ »

- " الامر سهل جدا . انى أعرف أماكن كثيرة فى تلك المجاهل المترامية في قارة أمريكا الجنوبية حيث عشست جزءا من حياتي ، وسأجد هنساك من ستظرني هم على اســـتعداد لدفع ثمن مرتفع لطائرة أسلمها لهم في حالة حيدة . سيكون نصيبك أنت في هذه العملية ٥٠ الف دولار اقسم لك بشرفي ، وسنقوم أنضا باعطائك أوراقا جديدة لاثبات الشيخصية ، والان أمامك أن تختيار: أما ثروة مضمونة في بدك أو ضربة قوية على راسك! "

وبلفتة صغيرة اسستطاع «هانز » ان يرى العصلا الفليظة في يد رئيسه الخائن. واختلطت الاراء في راسه ، بقى من الزمن نحو ساعتين لكي يصل الي «كاراكاس» لما الماصمة ، وحتى انقضاء هذا الزمن ، لن يخامر احد الركاب أي شك أو ظن ، اذا ما حاول ان يحول الطائرة عن طريقها المرسوم ، وان يذهب بها الي مجاهل الغابات ، وكان عليه أن يكسب وقتا وان يحاول عليه أن يكسب وقتا وان يحاول العائرة عن عليه أن يكسب وقتا وان يحاول العائرة و المناس المناس

كلنا يعلم أن الوصول بالطائرة الى كاراكاس عاصمة « فنزوبلا » ، ملىء بالمخاطر ، لأنه يستلزم اختراق سلسلة من الحسال الشاهقة التي ترتفع قممها الى نحو سته الاف متر. وبهذه الحال جيوب كثيرة من الهواء تستدعى من الطيار أن سيطر طول الوقت على اجهزة طائرته . غير أن الطيار « هانز فون برجن » خسير بتلك الصعوبات ، وقد وصل الى بوحوتا (عاصمة كولومسا) منذ سنوات وعين في وظيفية « مساعد طيار » بالشركة الوطنية هناك بعد أن قضى قترة سابقة في مفامرات مليئة بالمحازفات . وفي هذا اليوم، كانت مفامرة حديدة تنتظره . کان کل شیء سدو هادنا وطسما كا وقد أخسدات الطائرة تسسير على ارتفاع خمسة الاف متر في طريقها صوب الشمال . وكان كل شيء طبيعيا على لوحةالقيادة شيء واحد مختل هو العنصر البشرى ! اذ قام رئيسه « قائد الطائرة » فحاة وتسدال وراءه وقال بصوت أجش: _ ال افون برجن ، عندی شيء هام أقوله ليك . أني أعرض عليك أن تكون غنيا اذا اطمت اوامسرى وانتهت السالة على خير .. سوف ادفع لك مبلفا كبيرا . ماراك في مبلغ ٥٠ ألف دولار ؟ ١١ اولم ينطق « هانز » بكلمة واحدة ، اذ عقدت الفاحاة Lulis ela vacio ralal Epul زميله • غير أنه أدرك تماما أنه أمام مفامرة من نوع جديد عليه . ثم مال قائد الطائرة



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..